

# Amtliche Bekanntmachungen

Herausgegeben im Auftrag des Präsidenten der Hochschule Niederrhein

47. Jahrgang

Ausgegeben zu Krefeld und Mönchengladbach am 11. Mai 2022

Nr. 18

## Inhalt

Ordnung zur Änderung der Prüfungsordnung für den Masterstudiengang Design an der Hochschule Niederrhein vom 10. März 2022

# Hinweis zum Rügeausschluss

Gemäß § 12 Abs. 5 Hochschulgesetz kann eine Verletzung von Verfahrens- oder Formvorschriften des Hochschulgesetzes oder des Ordnungs- oder des sonstigen autonomen Rechts der Hochschule gegen diese Ordnung nach Ablauf eines Jahres seit ihrer Bekanntmachung nicht mehr geltend gemacht werden, es sei denn.

- 1. die Ordnung ist nicht ordnungsgemäß bekannt gemacht worden,
- 2. das Präsidium hat den Beschluss des die Ordnung beschließenden Gremiums vorher beanstandet,
- der Form- oder Verfahrensmangel ist gegenüber der Hochschule vorher gerügt und dabei die verletzte Rechtsvorschrift und die Tatsache bezeichnet worden, die den Mangel ergibt, oder
- 4. bei der öffentlichen Bekanntmachung der Ordnung ist auf die Rechtsfolge des Rügeausschlusses nicht hingewiesen worden.

# Ordnung zur Änderung der Prüfungsordnung für den Masterstudiengang Design an der Hochschule Niederrhein

### Vom 10. März 2022

Aufgrund des § 2 Abs. 4 und des § 64 Abs. 1 des Gesetzes über die Hochschulen des Landes Nordrhein-Westfalen (Hochschulgesetz – HG) vom 16. September 2014 (GV. NRW. S. 547), zuletzt geändert durch Gesetz vom 25. November 2021 (GV. NRW. S. 1210a), hat der Fachbereichsrat des Fachbereichs Design der Hochschule Niederrhein die folgende Änderungsordnung erlassen:

### Artikel I

Die Prüfungsordnung für den Masterstudiengang Design an der Hochschule Niederrhein vom 8. August 2017 (Amtl. Bek. HSNR 47/2017), zuletzt geändert durch Ordnung vom 23. Februar 2021 (Amtl. Bek. HSNR 6/2021), wird wie folgt geändert:

In der **Anlage** wird im Modul 1 "Individuelle Vertiefung" das Wahlpflichtfach "Motion Design" hinzugefügt.

## **Artikel II**

Diese Änderungsordnung tritt am Tage nach ihrer Veröffentlichung in den Amtlichen Bekanntmachungen der Hochschule Niederrhein (Amtl. Bek. HSNR) in Kraft.

Ausgefertigt aufgrund des Beschlusses des Fachbereichsrates des Fachbereichs Design vom 3. Februar 2022 und der Feststellung der Rechtmäßigkeit durch das Präsidium der Hochschule Niederrhein vom 08. März 2022.

Krefeld, den 10. März 2022

Der Dekan des Fachbereichs Design der Hochschule Niederrhein Prof. Dr. Erik Schmid Prüfung- und Studienplan Anlage, Seite 1

Nr.		Modul Lehrveranstaltung	Art der	Sem	ester /	SWS	Art der	empfohlene	Kredit-	
			Veranstaltung	1.	2.	3.	Prüfung	Prüfungsform	punkte	
			Aus nachfo	olgende	em Kata	alog mu	ss eine I ehr	veranstaltung		
			Aus nachfolgendem Katalog muss eine Lehrveranstaltung ausgewählt werden.							
1		Individuelle Vertiefung							5	
	WP	Illustration	S	4			Pr	P/S mit P/K		
-	WP	Editorial Design	S	4			Pr	P/S mit P/K		
-		Typografie	S	4			Pr	P/S mit P/K		
-	WP	UX Design	S	4			Pr	P/S mit P/K		
-		Druckgrafik	S	4			Pr	P/S mit P/K		
		Porzellangestaltung	S	4			Pr	P/S mit P/K		
		Keramikgestaltung	S	4			Pr	P/S mit P/K		
	WP	Glasgestaltung	S	4			Pr	P/S mit P/K		
-	WP	Experimentelle Objektgestaltung	S	4			Pr	P/S mit P/K		
		Experimentelle Raumgestaltung	S	4			Pr	P/S mit P/K		
		Social Design	S	4			Pr	P/S mit P/K		
-	WP	Designperspektiven	S	4			Pr	P/S mit P/K		
	WP	Theorie als Praxis	S	4			Pr	P/S mit P/K		
	WP	CAD Praxis	S	4			Pr	P/S mit P/K		
-	WP	Rapid Prototyping	S	4			Pr	P/S mit P/K		
Ī	WP	Motion Design	S	4			Pr	P/S mit P/K		
			1				!		l	
2		Gestalterische Entwicklung							8	
	Pf	Gestalterische Entwicklung	PA	6			Pr	P/S mit P/K	8	
									_	
			Aus nachfolg	endem	Katalo	g müsse	en zwei Lehr	veranstaltungen		
								emittelt werden.		
3		Humanwissenschaften							8	
	WP	Philosophie / Soziologie	S	3			Pr	P/S	4	
F		Psychologie	S	3			Pr	P/S	4	
		Ethik	S	3			Pr	P/S	4	
		Designerisches Denken							11	
4			S	6			Pr	P/S	8	
4	Pf	Gestalterische Betrachtung	3				Pr	P/S	3	
4		Themenfindung und Konzeption	S	2				-	J	
4		Themenfindung und Konzeption							3	
5									13	
-	Pf	Themenfindung und Konzeption			2					
-	Pf Pf	Themenfindung und Konzeption  Professionalisierung	S		2 2				13	
	Pf Pf Pf	Professionalisierung  Design und Projektmanagement	S				Pr	P/S		
	Pf Pf Pf Pf	Professionalisierung Design und Projektmanagement Innovationstechnik und Existenzgründung	S S S		2				13	

Nr.		Modul	Art der	Semester / SWS				empfohlene	Kredit-	
	verptilchtung	Lehrveranstaltung	Veranstaltung	1.	2.	3.	Prüfung	Prüfungsform	punkte	
									_	
			Aus nachfolgendem Katalog müssen zwei Lehrveranstaltungen ausgewählt werden, die zu einer Gesamtnote gemittelt werden.							
6		Strategie							6	
	WP	Designstrategie	S		2		Pr	P/S	3	
	WP	Marketing	S		2		Pr	P/S	3	
	WP	Zukunftsforschung	S		2		Pr	P/S	3	
7		Projekt							10	
	Pf	Entwurf und Konkretisierung	PA		2		Pr	P/S mit P/K	10	
8		Kommunikation und Präsentation							5	
	Pf	Kommunikation und Präsentation	S			3	Pr	P/S mit P/K	5	
9	Masterarbeit mit anschließender Präsentation und Kolloquium (geregelt in §§ 20 bis 25)									
		Masterarbeit				х				

Abkürzungen: Summe 90

SWS = Semesterwochenstunden
Pf = Pflichtveranstaltung
WP = Wahlpflichtveranstaltung

PA = Projekterbeit

Präsentation mit Kolloquium

PA = Projektarbeit S = Seminar

Pr = benotete Prüfung und begrenzt (zweimal) wiederholbar

T = Testat
P = Praktikum

P/S = Projekt oder Studienarbeit

P/S mit P/K = Projekt- oder Studienarbeit mit Präsentation und Kolloquium