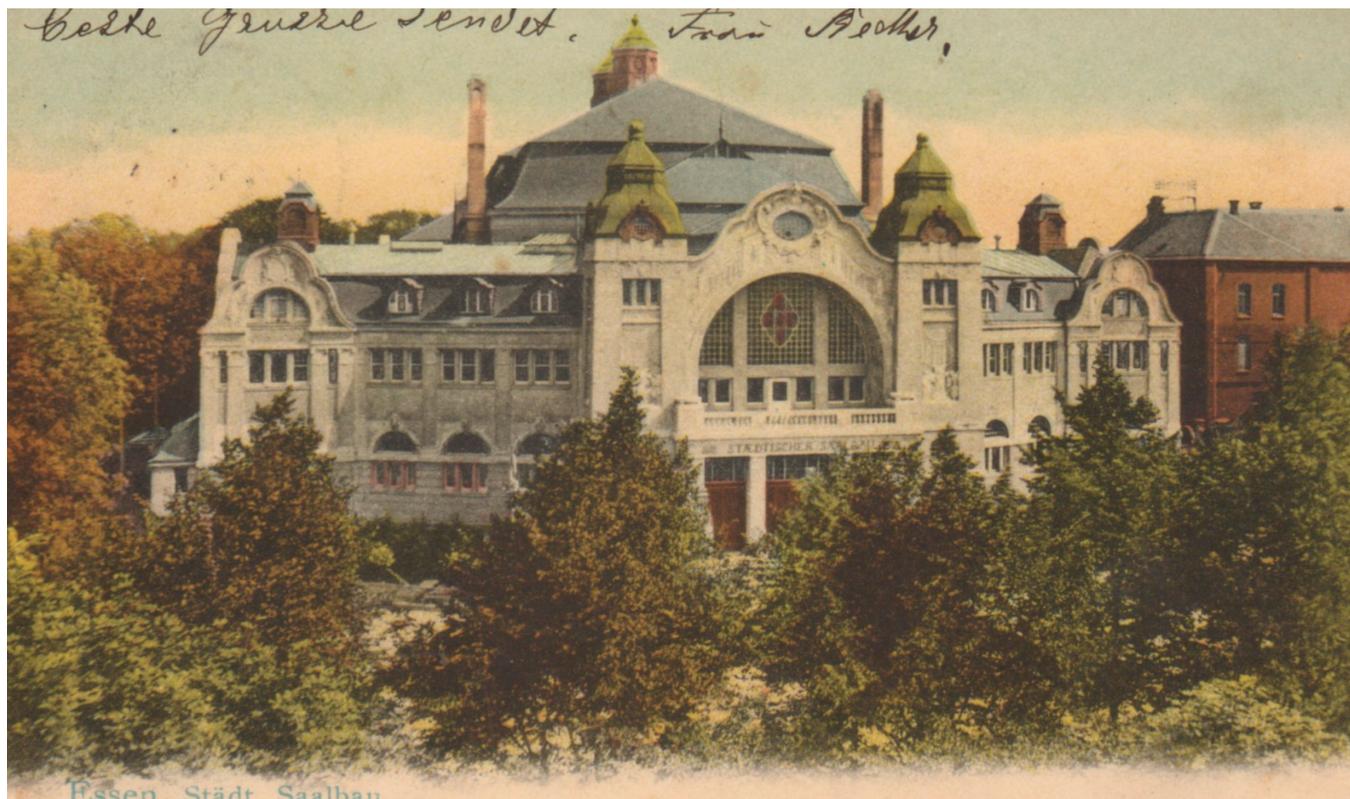
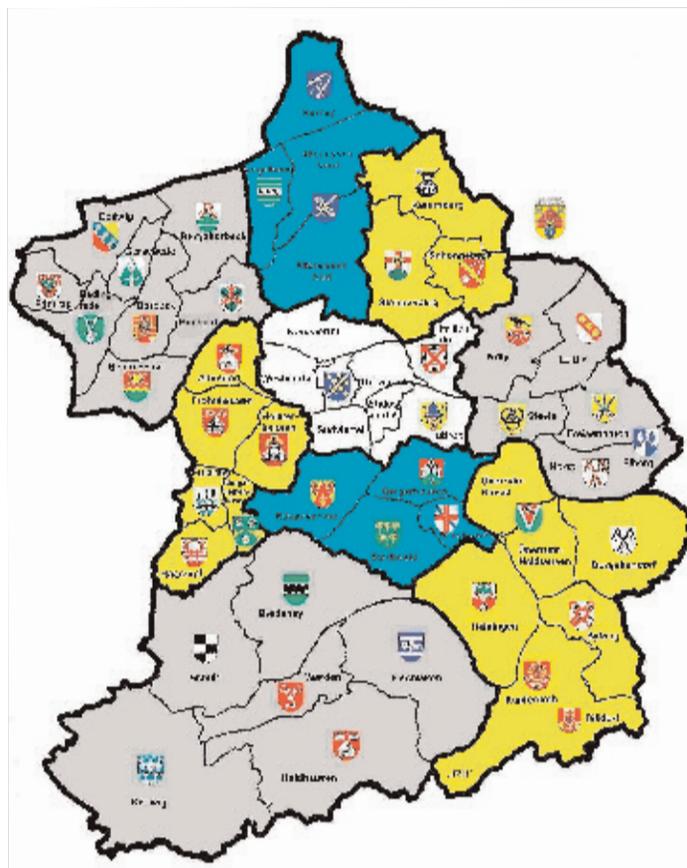


# Infos

Arbeitsgemeinschaft Essener Geschichtsinitiativen  
im FORUM Geschichtskultur an Ruhr und Emscher e.V.



**Ausgabe 44 Mai 2018**



Stadtkern Ostviertel Nordviertel  
Westviertel Südviertel Südwestviertel  
Huttrop Frillendorf Rüttenscheid  
Rellinghausen Bergerhausen Stadt-  
wald Altendorf Frohnhausen Holster-  
hausen Fulerum Margarethenhöhe  
Haarzopf Schönebeck Bedingrade  
Frintrop Dellwig Gerschede Borbeck  
Bochold Bergeborbeck Altenessen-  
Nord Altenessen-Süd Vogelheim Kar-  
nap Schonnebeck Stoppenberg Katern-  
berg Rotthausen Steele Kray Freisen-  
bruch Eiberg Horst Leithe Kupferdreh  
Dilldorf Byfang Heisingen Überraehr-  
Hinsel Überraehr-Holthausen Burgal-  
tendorf Bredeney Schuir Werden  
Heidhausen Fischlaken Kettwig

# Die Arbeitsgemeinschaft Essener Geschichtsinitiativen

ist ein lockerer Zusammenschluss von Essener Gruppen, Vereinen und Einzelpersonen, die sich mit Themen der Stadt- und Stadtteilgeschichte Essens beschäftigen.

Zum 15. Februar 1991 lud Dr. Ernst Schmidt deshalb die ihm bekannten Gruppen, Vereine und Einzelpersonen zu einem ersten Treffen in das Ruhrlandmuseum ein, um gemeinsame Probleme im Zusammenhang mit der Stadtgeschichte zu besprechen. Leider fiel dieses Treffen der "höheren Gewalt", sprich einem fürchterlichen Schneegestöber zum Opfer. Im zweiten Anlauf, am 19. April 1991 bildete sich dann die "Arbeitsgemeinschaft Essener Geschichtsinitiativen", die seit dem jährlich zu einem Frühjahrs- und einem Herbsttreffen zusammenkommt. So lernen die Mitglieder der Arbeitsgemeinschaft auch die Tätigkeitsfelder der anderen Gruppen, Vereine und Einzelpersonen kennen.

Ebenfalls zweimal jährlich - zu den jeweiligen Treffen - erscheint das Mitteilungsblatt **INFOS**. Hier kann jedes Mitglied der AG seine Beiträge veröffentlichen \*

Da die Arbeitsgemeinschaft kein organisierter Verein ist, wurde ein Sprechergremium gewählt um gemeinsame Treffen und Veranstaltungen besser vorbereiten zu können.

Dem Sprechergremium gehören zur Zeit an:

Arnd Hepprich, Steeler Archiv e.V. (Organisation)

Karlheinz Rabas, Stadtteilarchiv Rotthausen e.V. (Koordination)

J. Rainer Busch, Kupferdreher Geschichte (Infos-Redaktion und Internet)

Prof. Dipl.-Ing. Hans Ahlbrecht, Verkehrshistorische Arbeitsgemeinschaft EVAG e.V.

Dr. Hans Gerd Engelhardt, Kettwiger Museums- und Geschichtsfreunde e.V.

Christian Breuer, Verein der Freunde und Förderer der Archäologischen Sammlung e.V.

Heinrich Lumer, Kultur-Historischer Verein Borbeck e.V.

E-Mail: [info@ag-essener-geschichtsinitiativen.de](mailto:info@ag-essener-geschichtsinitiativen.de)

Die Mitglieder haben sich geeinigt, zur Deckung der Kosten für Druck und HP einen Jahresbeitrag von 15,00 € zu zahlen. Wir bitten deshalb um Überweisung:

Bankverbindung der Arbeitsgemeinschaft :

Sparkasse Gelsenkirchen, Konto 215 168 615, Bankleitzahl 420 500 01

IBAN: DE24 420 500 010 215 168 615 BIC: WELADED1GEK

Impressum:

Die INFOS erscheinen halbjährlich im Frühjahr und im Herbst - kostenlos für die Mitglieder -  
Redaktion: J. Rainer Busch

Für den Inhalt der einzelnen Beiträge sind die jeweiligen Verfasser verantwortlich.

\*Textbeiträge senden Sie bitte als unformatierte Worddatei oder PDF und Bilder als JPG an  
[jrbusch@t-online.de](mailto:jrbusch@t-online.de)

Die "Infos" stehen auch als PDF-Datei auf unserer HP zum downloaden bereit, unter:  
[www.ag-essener-geschichtsinitiativen.de](http://www.ag-essener-geschichtsinitiativen.de)

Postanschrift:

AG Arbeitsgemeinschaft Essener Geschichtsinitiativen, c/o Karlheinz Rabas  
Schumannstraße 13, 45884 Gelsenkirchen, Telefon 0209-134904, Fax 0209-134908

# Die Mitglieder der AG in alphabetischer Reihenfolge

## **Alte Synagoge Essen, Haus jüdischer Kultur**

Uri R. Kaufmann, Telefon 88 45218, Edmund-Körner-Platz 1, 45127 Essen  
[www.alte-synagoge.essen.de](http://www.alte-synagoge.essen.de)

## **Altenessener Geschichtskreis**

Werner Bussick, Leseband 5, 45329 Essen, Tel. 0201-351670  
Günter Napierala, Im Schollbrauk 38, 45326 Essen, Tel. 0201-326138, E-Mail: [gnapi@gmx.net](mailto:gnapi@gmx.net)  
[www.geschichte-im-essener-norden.de](http://www.geschichte-im-essener-norden.de)

## **Archiv zur Geschichte der Luftfahrt im Ruhrgebiet**

Dr. Guido Reißmann-Ottow, Postfach 240178, 45340 Essen, Tel. 0201-600935

## **Bergbau- und Heimatmuseum im Paulushof**

Jürgen Döhler, Linhöferberg 6, 45259 Essen  
Tel. 0201-84660 [www.museum-heisingen.de](http://www.museum-heisingen.de)

## **Bergbausammlung Rotthausen**

Belforter Straße 20, 45884 Gelsenkirchen(-Rotthausen)  
Tel. 0209-98895364, Mobil 0172-2693845; Fax 0209-134908  
[bergbausammlung@karlheinz-rabas.de](mailto:bergbausammlung@karlheinz-rabas.de)  
[www.bergbausammlung-rotthausen.de](http://www.bergbausammlung-rotthausen.de)

## **Bürgerschaft Kupferdreh e.V., Heimatkunde und Archiv**

Kupferdreher Str. 141-143, 45257 Essen  
J. Rainer Busch, Tel. 0177 4840710

## **Bürgerschaft Rellinghausen-Stadtwald e.V.**

Am Stift 9, 45134 Essen, Tel. 0201-4309610  
[info@buergerschaft-rellinghausen.de](mailto:info@buergerschaft-rellinghausen.de)

## **Essener Luftfahrtarchiv**

Frank Radzicki, Labberghang 2, 45359 Essen,  
Tel. 0201-694677, [v.radzicki@cneweb.de](mailto:v.radzicki@cneweb.de)

## **Förderverein Bergbauhistorischer Stätten**

### **Ruhrrevier e.V., Arbeitskreis Essen**

Karlheinz Rabas, Schumannstraße 13, 45884 Gelsenkirchen, Tel. 0209-134904  
Mobil 0172-2693845, Fax 0209-134908, [foerderverein.bergbau@karlheinz-rabas.de](mailto:foerderverein.bergbau@karlheinz-rabas.de)  
[www.bergbauhistorischer-verein.de](http://www.bergbauhistorischer-verein.de)

## **Forum Geschichtskultur an Ruhr und Emscher e.V.**

c/o Weltkulturerbe Zollverein, Susanne Abeck, Gelsenkirchener Straße 181, 45309 Essen  
[forum@geschichtskultur-ruhr.de](mailto:forum@geschichtskultur-ruhr.de), [www.geschichtskultur-ruhr.de](http://www.geschichtskultur-ruhr.de)

## **Freundeskreis Gartenhaus Dingerkus e.V.**

c/o Peter Bankmann, Kimmeskampweg 11, 45239 Essen, 0201-403967  
[gartenhaus.dingerkus@yahoo.de](mailto:gartenhaus.dingerkus@yahoo.de), [www.gartenhaus-dingerkus.de](http://www.gartenhaus-dingerkus.de)

# Die Mitglieder der AG in alphabetischer Reihenfolge

## **Freunde und Förderer des Deilbachtals e.V.**

J Rainer Busch, Tel 0177 4840710  
deilbachtal@t-online.de

## **Geschichtskreis Carnap**

Bettina von der Höh, Markenstr. 92, 45899 Gelsenkirchen, Telefon 0178-8122968  
geschichtskreis.carnap@yahoo.de  
www.geschichtskreis-carnap.de

## **Geschichtskreis Bürgermeisterei Stoppenberg**

Dr. Jürgen Nolte, Tel.: 325532  
stoppenberg2008@web.de  
www.geschichtskreis-stoppenberg-essen.de

## **Geschichts - und Kulturverein Werden e.V.**

Heinz-Josef Bresser, Langenbügeler Str. 66  
42579 Heiligenhaus, hjb.bresser@freenet.de  
www.kulturgemeinde-werden.de

## **Haus der Essener Geschichte / Stadtarchiv Essen**

Dr. Klaus Wisotzky, Ernst-Schmidt-Platz 1, 45128 Essen  
0201-88-41300  
www.stadtarchiv.essen.de klaus.wisotzky@archiv.essen.de

## **Heimatgeschichtskreis Eiberg,**

1. Vorsitzender Christian Schlich, Tel. 0211/4790412  
Kontaktadresse: Heinrich-Holtschneider-Weg 137, 40489 Düsseldorf  
vorstand@eiberg-heimatgeschichtskreis.de
2. Vorsitzender Gregor Heinrichs, Rühlestraße 20, 45147 Essen, Tel. 0201-788474  
info@eiberg-heimatgeschichtskreis.de, www.eiberg-heimatgeschichtskreis.de

## **Heimat- und Burgverein Essen-Burgaltendorf e.V.**

Dieter Bonnekamp, Mühlenweg 33 c, 45289 Essen, Tel. 0201-571531  
info@hbv-burgaltendorf.de, www.hbv-burgaltendorf.de

## **Hespertalbahn e.V.**

Dirk Hagedorn, Postfach 150 223, 45242 Essen  
dirk.hagedorn@hespertalbahn.de, www.hespertalbahn.de

## **Historischer Verein für Stadt und Stift Essen e.V.**

Ernst-Schmidt-Platz 1, 45128 Essen  
Tel.: 0201 - 5147550, Fax 03222 3785371  
info@hv-essen.de, www.hv-essen.de

## Die Mitglieder der AG in alphabetischer Reihenfolge

### **Institut für Denkmalschutz& Denkmalpflege der Stadt Essen**

Rathenaustraße 2 (Theaterpassage), 45121 Essen

[www.essen.de/leben/planen\\_\\_bauen\\_und\\_wohnen/denkmalschutz/denkmalschutz\\_\\_denkmalpflege\\_1.de.html](http://www.essen.de/leben/planen__bauen_und_wohnen/denkmalschutz/denkmalschutz__denkmalpflege_1.de.html)

Inventarisierung: Dr. Martin Bach, Tel. 0201-8861805, [martin.bach@amt61.essen.de](mailto:martin.bach@amt61.essen.de)

Stadtarchäologie: Dr. Detlef Hopp, Tel. 0201-8861806,

Fax: 0201 – 8861815 [detlef.hopp@amt61.essen.de](mailto:detlef.hopp@amt61.essen.de).

### **Initiative GMS - Georg-Melches-Stadion**

Jörg Lawrenz E-Mail: [lawrenz.joerg@web.de](mailto:lawrenz.joerg@web.de) Tel. 0179-6646020

Karsten Plewnia. Altenbergstr. 5, 45141 Essen, 0201-3645698

[www.georg-melches-stadion.de](http://www.georg-melches-stadion.de), [kontakt@georg-melches-stadion.de](mailto:kontakt@georg-melches-stadion.de)

### **Kettwiger Museums- und Geschichtsfreunde e.V - VHS-Kurs „Geschichte Kettwigs“**

Günter Voss, Tel. 02054-81717 und 0176-50133855

[museumsfreunde-kettwig@gmx.de](mailto:museumsfreunde-kettwig@gmx.de), [www.museum-kettwig.de](http://www.museum-kettwig.de)

### **Kultur-Historischer Verein Borbeck e.V.**

Andreas Koerner, Germaniastraße 249, 45355 Essen

Tel. 0201-679557, [A\\_Koerner@gmx.de](mailto:A_Koerner@gmx.de), [www.khv-borbeck.de](http://www.khv-borbeck.de)

### **KultUrsachen Altenessen – Lesebuchkreis**

Maria Werder, Karlstraße 28, 45329 Essen, Tel. 0201 341873, [wwerder@web.de](mailto:wwerder@web.de)

### **Krayer Archiv**

Lothar Albrecht, Leither Straße 37, 45307 Essen

0201-557365 [lab@gmx.de](mailto:lab@gmx.de), [www.krayer-archiv.de](http://www.krayer-archiv.de)

### **Markt- und Schaustellermuseum**

Brigitte Aust, Hachestraße 68, 45127 Essen

Tel. 0179 -2093054, [schaustellermuseum@web.de](mailto:schaustellermuseum@web.de)

### **Robert P. Welzel**

Berliner Straße 148, 45144 Essen, [robert.welzel.essen@gmx.de](mailto:robert.welzel.essen@gmx.de)

### **Rotkreuz-Museum Essen**

DRK, Kreisverband Essen e.V., Hachestraße 32, 45127 Essen

Tel.: 0201/8474-561 (zeitweise), [tanja.loehning@drk-essen.de](mailto:tanja.loehning@drk-essen.de), [www.drk-essen.de](http://www.drk-essen.de)

### **Ruhr Museum, Zollverein A 14 (Schacht 12, Kohlenwäsche)**

Gelsenkirchener Straße 181, 45309 Essen

Tel. 0201-88-45200, Fax 0201-88-45138

E-Mail [info@ruhrmuseum.de](mailto:info@ruhrmuseum.de) Internet, [www.ruhrmuseum.de](http://www.ruhrmuseum.de)

### **Stiftung Ruhr Museum, Fotoarchiv (ehem. Stadtbildstelle)**

Fritz-Schupp-Allee 15, 45141 Essen, Tel. 0201 24681-425, Fax 0201 24681-460

[Horst.Buehne@ruhrmuseum.de](mailto:Horst.Buehne@ruhrmuseum.de)

## Die Mitglieder der AG in alphabetischer Reihenfolge

### **Stadtteilarchiv Rotthausen e.V.**

Mozartstraße 9, 45884 Gelsenkirchen, 0209-136353  
stadtteilarchiv.rotthausen@karlheinz-rabas.de, www.stadtteilarchiv-rotthausen.de

### **Steeler Archiv e.V.**

Hünninghausenweg 96, 45276 Essen, Tel: 01577 3983 425  
info@steeler-archiv.de, www.steeler-archiv.de

### **Steeler Archiv Hensing – Steeler Bürgerschaft e.V.**

Manfred Hensing, Plantenbergstraße 11, 45138 Essen  
Tel. und Fax 0201-2799810, Mobil 0163-2501365, m.hensing@aim.com

### **Überruhrer Bürgerschaft e.V.**

Norbert Mering, Dellmannsweg 132 d, 45277 Essen, Tel. 0201-586776,  
ueberuhrer-buerger@t-online.de, www.ueberruhr.de

### **Genealogie Museum, Sandor Rolf Krause**

Kevelohstr. 41, 45277 Essen, Tel. 0201 582031

### **Universität Duisburg-Essen, Fak. Geisteswissenschaften**

Institut für niederrheinische Kulturgeschichte und Regionalentwicklung (InKuR)  
Prof. Dr. Ralf-Peter Fuchs, Universitätsstr. 12, 45141 Essen  
Tel.: 0201/183-2540, ralf-peter.fuchs@uni-due.de

### **Verkehrshistorische Arbeitsgemeinschaft EVAG e.V. (VHAG)**

Prof. Dipl.-Ing. Hans Ahlbrecht, Soniusweg 9, 45259 Essen,  
Tel. 0201-460477, hans.ahlbrecht@t-online.de

### **Volkshochschule Essen, Fachbereich Geschichte**

Günter Hinken, Stadt Essen, StA 43-1-1, Burgplatz 1, 45127 Essen,  
Tel. 0201-88-43200, Fax 0201-88-43114, guenter.hinken@vhs.essen.de

### **Westdeutsche Gesellschaft für Familienkunde e.V.**

Michael Ludger Maas, Kathagen 18, 45239 Essen,  
Tel. 0201-407685, Büro 0201-88-15104,  
milumaas@cityweb.de, essen.wgff.de

### **Werdener Bürger- und Heimatverein e.V.**

c/o Carl-Hans Weber, Neukirchener Str. 13a, 45239 Essen  
Tel. 0201 493838, vorstand@heimatverein-werden.de, www.heimatverein-werden.de

### **Zeche Zollverein e.V.**

Verein zur Förderung der Geschichte des Bergwerks  
Gelsenkirchener Straße 181, 45309 Essen, Tel. 0151-19029483  
www.zollverein-geschichte.de, Zollverein-Geschichte@web.de

# Die Archive und Museen der Mitglieder

## **Haus der Essener Geschichte / Stadtarchiv Essen**

Ernst-Schmidt-Platz 1, 45128 Essen, Tel. 0201-88-41300

**Ruhr Museum**, Zollverein A 14 (Schacht 12, Kohlenwäsche),  
Gelsenkirchener Straße 181, 45309 Essen, Tel. 0201-88-45200, ÖZ: Täglich 10:00 bis 18:00 Uhr

## **Bergbausammlung Rotthausen**

Belforter Straße 20, 45884 Gelsenkirchen, Tel. 0209-98895364, [www.bergbausammlung-rotthausen.de](http://www.bergbausammlung-rotthausen.de)  
ÖZ: Dienstags 14:00 bis 19:00 Uhr oder nach tel. Vereinbarung

## **Bergbau- und Heimatmuseum im Paulushof**

Stemmering 18, 45259 Essen Heisingen, Tel. 0201- 84660  
ÖZ: Tägl. 9-18 Uhr (ab Mai 2014), Führungen nach Anmeldung

**Krayer Archiv**, Krayer Straße 147, 45307 Essen, Tel. 0201- 557365

ÖZ: Dienstags 10–12 Uhr, Donnerstags 18–20 Uhr

## **Archiv der Bürgerschaft Kupferdreh e.V.**

Kupferdreher Str. 141-143, 45257 Essen, Tel. 0177- 4840710, ÖZ: nach Vereinbarung

## **Kettwiger Museums- und Geschichtsfreunde e.V**

Rathaus, Bürgermeister-Fiegler-Platz 1, 45219 Kettwig, Tel. 02054-85680  
ÖZ: Dienstags und Freitags 10-12 und Donnerst. ab 17:30 Uhr

## **Archiv Kultur-Historischer Verein Borbeck e.V.**

Weidkamp 10. 45355 Essen, Tel. 0201-679557, ÖZ: nach Vereinbarung.

## **Markt- und Schaustellermuseum Essen**

Hachestraße 68, 45127 Essen, Tel. 0179-2093054, ÖZ: Führungen nach tel. Anmeldung

## **Rot Kreuz Museum Essen**

Hachestraße 32, 45127 Essen, Tel. (0201 8474-561  
ÖZ: Dienstags und Donnerst. 10-12 Uhr und nach Vereinbarung

## **Stadtteilarchiv Rotthausen e.V.**

Mozartstraße 9, 45884 Gelsenkirchen, Tel. 0209-136353, ÖZ: Dienstags 17:00 bis 19:00 Uhr

## **Steeler Archiv e.V.**

Hünninghausenweg 96, 45276 Essen, Tel. 01577 3983 425,  
ÖZ: Mo: 16-19 Uhr, Do und Sa 10-13 Uhr

## **Archiv der Überraucher Bürgerschaft e.V.**

Überraucherstraße, 45277 Essen, Tel. 0201-586776, ÖZ: nach tel. Vereinbarung

**Genealogie Museum, Sandor Rolf Krause**, Tel. 0201 582031

Kevelohstr. 41, 45277 Essen, Besuch nach tel. Vereinbarung

**Verkehrshistorische Arbeitsgemeinschaft EVAG e.V. (VHAG)**

Das Museum im U-Bhf. Berliner Platz ist zur Zeit im Umbau

## Tag der Archive 2018

**Auch in diesem Jahr beteiligte sich die Arbeitsgemeinschaft wieder am Tag der Archive im Haus der Essener Geschichte.**

Leider war das Interesse der dieses Mal nicht mehr ganz so hoch wie in früheren Jahren. Aber trotzdem ist es immer wieder eine schöne und informative Sache für die Mitglieder und die Besucher.



Bei den Heisingern stellte Klaus Dattenberg (mitte) sein neues Buch über den Heisinger Bahnhof vor. Christian Breuer und Henner Höcker repräsentierten das Bergbau- und Heimatmuseum im Paulushof.

Zahlreiche Bücher von Rainer Busch (mitte) gab es bei den Kupferdrehern. Die Restaurierung des Deilbachhammers wurde von Karl Fuckert erklärt und Nadja Schiemann wusste so manches über die Tätigkeit der Bürgerschaft zu berichten.



## Tag der Archive



oben: die Steeler Archivare  
und der Modellbauer



mitte: ein herzliches Glück  
Auf von Karlheinz Rabas  
(links) von der Bergbau-  
sammlung Rotthausen

unten: Fachgespräche zwi-  
schen Klaus Kaiser (Histo-  
rischer Verein) und  
Johannes Stoll (Relling-  
hausen)

und beim Kraye Archiv



# Altenessener Geschichtskreis

## Stolpersteine in Altenessen.

Die Stolpersteine erinnern an Mitbürger, die wegen ihrer Religionszugehörigkeit und Abstammung, ihrer politischen Überzeugung oder ihrer Lebensweise von den Nationalsozialisten verfolgt wurden und umgebracht worden sind.

Der Kölner Künstler Günter Demnig hat 1992 mit dem Projekt „Stolpersteine“ begonnen als Erinnerung zum 50. Jahrestag der Deportation von 1000 Sinti und Roma aus dem Messelager in Köln. Daraus ist in den 1995-er Jahren eine deutschlandweite Aktion entstanden. Heute werden diese Stolpersteine in vielen europäischen Ländern verlegt. In Deutschland waren es bis Ende 2016 ca. 53 000 Steine.

Die Steine sind an der Oberseite mit einer Messingtafel überzogen, in die Namen und Daten von Hand eingeschlagen sind. Sie werden an Orte im Boden verlegt, wo die letzte bekannte Wohnung der Verfolgten war. Die Vorschläge zum Verlegen der Stolpersteine kommen oft von überlebenden Verwandten, von Paten mit persönlichen Anliegen, von Politikern oder Ortsparlamenten. Jeder Vorschlag wird eingehend geprüft. In Altenessen sind an sieben Orten für 11 Mitbürger Stolpersteine verlegt worden.

### Karl Hoffmann, Heßlerstraße 242

Der erste Stein in Altenessen ist am 15. 11. 2005 verlegt worden.



Karl Hoffmann ist am 7. Januar 1903 geboren. Er gehörte der KPD-Organisation „Auf der Heide“ an. Es war die Gegend längs des Rhein-Herne-Kanals bis nach Gelsenkirchen. Hier wohnten viele Arbeiter, die sich wegen der hohen Arbeitslosigkeit der kommunistischen Partei anschlossen. Als deren Zentrum galt „die rote Heßlerstraße in Altenessen“. Auf einem Grundstück an der Ecke Heßlerstraße – Emscherstraße hatten sich Arbeitslose aus nicht mehr gebrauchten Balken Holzhäuser gebaut für einen Treffpunkt. Kaplan Karl Klinkhammer von St. Johann besuchte sie und hörte sich ihre Probleme an. Seine Solidarität galt allen, auch den Kommunisten. An dieser Stelle steht heute die Katholische Kirche Herz Mariä. Im Juni 1932 gab es in Essen 92 000 Arbeitslose. Zwischen den Nazis und den Kommunisten gab es immer wieder Zusammenstöße. Die „Roten“ waren bei den Nazis auf einer „Schwarzen Liste“. Nach der Machtergreifung 1933 wurden viele verfolgt und verhaftet.

Karl Hoffmann wurde Ende Januar 1934 verhaftet. Am 21.12.1934 wurde er wegen „Vorbereitung zum Hochverrat“ zu acht Jahren Zuchthaus verurteilt und in Münster inhaftiert. Dort ist er am 14.3.1935 zu Tode gekommen. Seiner Frau hatte man als Todesursache „Selbstmord durch Erhängen“ mitgeteilt. Die Leiche wurde zur Beerdigung freigegeben und im Sarg durch den Bestatter nach Altenessen zur Heßlerstraße überführt. Der Genosse Ernst Vollmer sagte später, als er den Toten gesehen hatte: „Der hat sich nicht aufgehängt, den haben die ungebracht“. Der Tote war am ganzen Körper grün und blau geschlagen! // Hoffmann war Schwiegersohn der ersten weiblichen Stadtverordneten von 1919, Frau Emma Leder aus der Emscherstraße, seine Frau Anna wohnte bis in die 90er Jahre auf der Heßlerstraße. Sie ist kurz vor ihrem 100. Geburtstag gestorben.

Die Beerdigung auf dem Nordfriedhof war am 18. März nachmittags. Die „Heidebewohner“ hatten viele Kränze gestiftet – alle ohne Namen. Die „Mundpropaganda“ lief durch den ganzen Essener Norden, und so nahmen etwa 1000 Personen – Männer und Frauen – an der Beerdigung teil. Überall standen Polizisten und überwachten die Trauerfeier am Grab. Jegliches Sprechen und Singen war untersagt.

Am 20. März sind 18 Altenessener – elf Männer und sieben Frauen – die an der Beerdigung teilgenommen hatten, verhaftet worden. Acht von ihnen wurden später wieder freigelassen, zehn kamen für längere Zeit in „Schutzhaft“ in das KZ Esterwegen. Die Begründung war: Die Beerdigung hätte den Charakter eines kommunistischen Demonstrationszugs gehabt

#### Literatur und Quellen:

Ernst Schmidt, *Lichter in der Finsternis, Band 1 / Seite 77 /*

„Die Beerdigung Karl Hoffmanns, eine Demonstration gegen seine Mörder.“

Hans-Josef Steinberg, *Widerstand und Verfolgung in Essen, 1933 – 1945, Seite 118*

Bruno Kamann, *Carl Klinkhammer, 1903 – 1997, Seite 51*

# Altenessener Geschichtskreis

## **Familie Löwenstein, Altenessener Straße 408 - 412**

Die Steine wurden am 7.7.2006 verlegt.



Die Familie Löwenstein kam 1900 nach Altenessen. Philip Löwenstein und seine Frau Dina stammten aus Rhede am Niederrhein. Sie wohnten ab 1887 in Köln. Dort wurde 1887 der Sohn Bertold geboren. Philip Löwenstein war Handlungsreisender, das brachte einen häufigen Umzug mit sich.

Am 1. Februar 1907 kauften sie das Haus „Essen-Horster-Straße 408 – 412“, und eröffneten das Haushaltwarengeschäft „Gebrüder Löwenstein“. Die Firma war sehr erfolgreich und hatte in Altenessen ein gutes Ansehen. Der Sohn Bertold war als Handlungsgehilfe tätig. 1923 heiratete er Martha Kaufmann. 1924 wurde die Tochter Ilse in Düsseldorf geboren. Ab 1927 wohnte die ganze Familie wieder auf der Altenessener Straße im Haus 412, das in der Zwischenzeit auf Amalie Löwenstein, einer Schwester von Bertold, übertragen worden ist. Unter der NS Herrschaft sind die Lebensumstände für Juden zunehmend schlechter geworden. 1936 beantragte Bertold Löwenstein einen Auslandspass, den er auch bekam. In der Pogromnacht vom 9. zum 10. November 1938 wurden Synagogen und jüdische Geschäfte geplündert und verbrannt. Bertold Löwenstein wurde verhaftet und als Schutzhäftling in das KZ Dachau gebracht. Auf Antrag seiner Frau ist er dann wieder freigekommen, um die „Arisierung“ der Häuser in Altenessen durchzuführen. Die Familie hatte ein Einreise-Visum für Kolumbien. Sie blieben jedoch in Deutschland und waren 1941 noch immer in Essen. Am 22. April 1942 wurden Bertold Löwenstein, seine Frau Martha und die Tochter Ilse in Güterwagen nach Düsseldorf und von dort mit der Eisenbahn nach Izbica / Polen deportiert. Dort fanden alle drei den Tod. Als Todestag ist der 8. Mai 1945 für viele durch die Nazis umgebrachten Juden festgelegt worden. Amalie „Sara“ Löwenstein wurde 1942 nach Theresienstadt und von dort nach Auschwitz transportiert. Dort verliert sich ihre Spur.

Es ist heute nicht mehr zu ermitteln, warum die Familie Löwenstein trotz eines Einreise-Visums nach Kolumbien Deutschland nicht verlassen hat.

*Literatur und Quellen: Hans-Jürgen Schreiber „Die Familie Löwenstein aus Altenessen“.  
Veröffentlicht in „Das Münster am Hellweg“ 43. Jahrgang 1990, Seiten 117 - 121*

## **Geschwister Selma Steinberg und Henriette Kaufmann Altenessener Straße 434**

Die Steine wurden am 7.7.2007 verlegt.

1902 gründeten die Schwestern Selma und Henriette Kaufmann auf der Essen-Horster-Straße 434 ein Manufakturgeschäft. Sie entstammten einer alten rheinischen Familie aus Schiefbahn. Die Eltern starben früh, die acht Kinder wurden bei verschiedenen Verwandten untergebracht. Selma und Henriette erhielten eine kaufmännische Ausbildung. Bei ihrer jahrelangen Tätigkeit als Kaufmännische Angestellte hatten sie soviel Geld gespart, dass sie ein Geschäft am Karlsplatz eröffnen konnten. Mit ihrem guten Service erwarben sie sich schnell Anerkennung in Altenessen. Bei ihnen kaufte man gerne ein.

In Bochum lernte Selma den Getreidegroßhändler Steinberg kennen. Der Stammbaum der Familie „Steinberg“ lässt sich bis in das frühe 17. Jahrhundert in die Gegend von Hannover zurückverfolgen.

1905 heirateten Selma Kaufmann und Alex Steinberg. Zwischen 1908 und 1911 kamen drei Kinder zur Welt. Die Familie wohnte mit der Schwester Henriette zusammen. Nachdem das Geschäft Kaufmann einige Jahre bestand, konnte man ein freies Grundstück gegenüber an der Essen-Horster-Straße kaufen und ein Haus bauen. Die Kinder besuchten die höheren Schulen in Essen und begannen nach dem Abitur mit ihrem Studium. Nach der „Machtergreifung“ 1933 begann der Niedergang für die Jüdischen Geschäfte in Deutschland. Die Parole „Kauft nicht bei Juden“ hatte auch erhebliche Auswirkungen in Altenessen. Ein großer Teil der Altenessener hatte Angst vor den SA-Männern, so blieben viele Kunden weg! Von den wenigen Kunden, die noch kamen, konnte die Familie nicht mehr leben. So musste das Geschäft 1936 verkauft werden. Nach der Pogromnacht vom 9. auf den 10.11.1938 sind Angehörige der Familie in „Schutzhaft“ genommen worden. Den Kindern gelang es noch auszuwandern: Marianne Steinberg nach

# Altenessener Geschichtskreis

Amerika, Kurt Steinberg nach Palästina. Selma und Hermann Steinberg und Henriette Kaufmann mussten aus der Wohnung in Altenessen ausziehen. Sie wohnten an verschiedenen Orten in Essen und Köln. Die Kinder erreichten es noch, dass die Eltern 1941 ein Einreisevisum nach Kuba bekamen. Doch dazu kam es nicht mehr. Sie erhielten keine Ausreisegenehmigung mehr. Am 16. Juni 1942 sind sie aus einem Sammellager in Köln - Müngersdorf nach Theresienstadt deportiert worden. Nach dem 19. September 1942 haben die Kinder nichts mehr von ihnen gehört.

*Literatur und Quellen: Hans-Jürgen Schreiber „Die Familie Steinberg / Kaufmann“.  
Veröffentlicht in „Das Münster am Hellweg“ 46. Jahrgang 1993, Seiten 76 – 90*

## **Peter Balnus, Vogelheimer Straße 50**

Der Stein wurde am 28.02.2014 verlegt.

Peter Balnus ist am 24.10.1904 in Altenessen geboren. Nach der Hochzeit 1937 wohnte er mit seiner Frau auf der Vogelheimer Straße 50. Er ist in Essen und Münster als Lehrer ausgebildet worden, bekam aber wegen seiner ablehnenden Haltung zum Nationalsozialismus keine Anstellung. Erst 1938 kam er beim Katholischen Kirchensteueramt unter. Am 15. April 1940 wurde er eingezogen. Nach der Grundausbildung ist er zu einer Luftwaffenkompanie nach Belgien versetzt worden. Am 3. November 1942 wurde er verhaftet. Ein Flame hatte ihn und sechs andere Soldaten bei der SS angezeigt, weil sie abwertende Äußerungen über NS-Regierungsmitglieder gemacht hatten und auch die Angaben über Verluste der Wehrmacht bezweifelt hatten. Sie wurden am 12. Januar 1943 vor einem Feldgericht wegen Wehrkraftzersetzung verurteilt. Peter Balnus wurde zu drei Jahren Gefängnis verurteilt. Nach vielen Gefängnisaufenthalten wurde auf sein Gesuch hin die Strafe am 18. September 1943 ausgesetzt. Er wurde zur „Frontbewährung“ einer Strafkompagnie zugeteilt. In dieser Einheit waren nur Soldaten, die aus politischen Gründen verurteilt worden sind. Sie wurden südlich von Libau, Kurland (Baltikum) unbewaffnet zum Bau von Gefechtsstellungen eingesetzt. In dieser Gegend häuften sich Partisanenüberfälle, bei denen Peter Balnus am 13. Februar 1945 ums Leben kam.

Peter Balnus war überzeugter Christ, Mitglied im Kath. Gesellenverein und ein absoluter Gegner des Nationalsozialismus. Er gehörte vor 1933 der Zentrumsparterie an. Pate dieses Stolpersteins ist Norbert Köring aus Altenessen-Süd.

*Literatur und Quellen: Wladislaus Przybilla – Lesebuchkreis Altenessen 2000 –  
„Altenessen unter dem Hakenkreuz“ Seiten 58 – 60.  
Ernst Schmidt, „Lichter in der Finsternis“ Band 3, Seiten 168 - 170*

## **Hermann Hammacher, Großenbruchstraße 30**

Der Stein wurde am 28.02.2014 verlegt.

Hermann Hammacher wurde am 29. Januar 1886 in Süchteln am Niederrhein geboren. Die Familie zog später nach Krefeld. Nach dem Schulbesuch machte er eine Ausbildung zum Graveur. Schon in jungen Jahren war er gewerkschaftlich tätig und trat 1905 mit 19 Jahren der SPD bei. Im November 1905 heiratete er. Noch vor dem ersten Weltkrieg zogen sie nach Frankenberg in die Nähe von Chemnitz. Sie bekamen vier Kinder, von denen zwei nur wenige Tage überlebten. Die Familie zog nach Essen, der Grund ist unbekannt. Als der 1. Weltkrieg ausbrach, wurde Hermann Hammacher sofort eingezogen. Das sinnlose und blutige Sterben an den Fronten machten ihn zu einem überzeugten Pazifisten. Ein Foto zeigt ihn am Soldatengrab seines in Flandern gefallenen Bruders mit einem schlichten Holzkreuz. Das war kein „Heldentod“ sondern sinnloses Sterben! Das politische Wirken Hammachers in Essen begann sofort nach Ende des Krieges. Er organisierte Probstversammlungen gegen die Absetzung von Arbeiterräten und die Lebensmittelwucherpreise. Seine politische Tätigkeit ist eng verbunden mit dem 1924 gegründeten Reichsbanner Schwarz-Rot-Gold, einem Bündnis zur Verteidigung der Weimarer Republik. Als Chefredakteur der sozialdemokratischen „Essener-Arbeiter-Zeitung“ - der späteren „Volkswacht“, verfasste er viele Artikel gegen die Feinde der Republik. 16 Jahre nach seiner Tochter Wilhelmine wurde noch der Sohn Heinz geboren. 1933 wohnten sie in der Großenbruchstraße 30. Die Machtübernahme durch die NSDAP war am 30. Januar 1933. Sechs Wochen später, am 12. März 1933, wurde er in „Schutzhäft“ genommen, aus der er im Mai durch ein Versehen der Behörden wieder frei kam. Er verbarg sich dann in der Stadt, es fanden Hausdurchsuchungen statt. Pfingsten 1933 emigrierte er in die Niederlande. Die Familie wurde aus der Wohnung in der Großenbruchstraße vertrieben. Sie wohnten an verschiedenen Stellen in Essen. Seine Frau wurde mehrmals zu Vernehmungen vorgeladen. Sie war schwer herzkrank. Nach einer erneuten Vorladung erlitt sie einen Herzanfall, den sie nicht überlebte. Sie starb im Mai 1938 in den Städtischen Krankenanstalten. Über die politische Arbeit von Hammacher in den Niederlanden ist nur wenig bekannt. Am 10. Mai 1940 marschierte die deutsche Wehrmacht in Holland ein. Hammacher hielt sich in Amsterdam auf. Fünf Tage später, am 14. Mai 1940, verlor er im Alter von 54 Jahren sein Leben. Die genauen Umstände konnten nie geklärt werden. Es ist möglich, dass er Selbstmord begangen hat, um den Nazis nicht in die Hände zu fallen. Das war leider kein Einzelfall!

*Literatur und Quellen:  
Ernst Schmidt, „Lichter in der Finsternis“ Band 3, Seiten 172 – 173  
Tod in der Emigration – Reichsbannerführer und Volkswacht-Redakteur Hermann Hammacher*

# Altenessener Geschichtskreis

## **Julius Warmann, Rahmstraße 141**

Der Stein wurde am 28.02.2014 auf Anregung der BV V verlegt

Julius Warmann ist am 13.6.1913 geboren, bei seinem Tod am 4.7.1932 war er gerade 19 Jahre alt. Auf der Huyssenallee hatten Nationalsozialisten den arbeitslosen Schlosser überfallen und erstochen. Die Essener Polizei hat diesen Mord nie untersucht und den Fall heruntergespielt. Die „Essener Volkszeitung“ vom Katholischen Zentrum sprach in der Ausgabe vom 6. Juli 1932 von „höchst merkwürdigen Vorgängen“ und bezweifelte den Willen der Polizei zur Aufklärung dieses Mordes. Noch deutlicher wurde die Sozialdemokratische „Volkswacht“ am 8. Juli 1932: Kommunistische Kundgebungen werden von der Polizei überwacht, aber „Hitlerbanden“ werden bei ihren ungesetzlichen Handlungen sehr „milde“ behandelt. Dabei wird auf die Ermordung von Julius Warmann hingewiesen. Die Mörderbanden sind nach dieser „Heldentat“ mit Sang und Klang weitermarschiert. Der ganze Vorfall zeigt, dass schon vor der Machtergreifung am 30. Januar 1933 der Rechtsstaat zum Teil nicht mehr vorhanden war.

### *Literatur und Quellen:*

*Ernst Schmidt, „Lichter in der Finsternis“ Band 2, Seite 92  
„Der Überfall auf der Huyssenallee“ - Ausschnitt*

## **Franz Kraus, Feldmannshof 2**

Der Stein wurde am 28.02.2014 verlegt

Franz Kraus ist am 28. Juli 1919 geboren. Er war Arbeiter und wohnte in Altenessen im Feldmannshof 2, einer geschlossenen Wohnsiedlung in der Nähe von Zeche Anna. Aus verschiedenen Unterlagen geht hervor, dass ihn ein Luftwaffengericht wegen Wehrdienstsabotage aus der Wehrmacht ausgeschlossen hat. Konkrete Gründe sind aus den Unterlagen nicht mehr ersichtlich. Im Februar 1941 ist er in das KZ Sachsenhausen eingeliefert worden. Weil er keine Wehrmachtsuniform mehr tragen durfte, wurde seine Mutter von der Gestapo aufgefordert, Zivilkleidung zu schicken. Franz Kraus war erst 23 Jahre alt, als er am 12. Januar 1942 im Konzentrationslager Natzweiler im Elsass sein Leben verlor.

### *Literatur und Quellen:*

*Ernst Schmidt, „Lichter in der Finsternis“ Band 3, Seiten 172 – 173  
Der Fall des Franz Kraus*

Dank an Hans-Jürgen Schreiber und Andreas Koerner, die uns die Literaturstellen genannt haben.  
Fotos der Stolperstein-Verlegung sind aus der Sammlung Werner Bussick

*07.03. 2018, Altenessener Geschichtskreis, Werner Bussick und Günter Napierala.*

# Institut für Denkmalschutz der Stadt Essen Stadtarchäologie

Bericht der Stadtarchäologie Essen für den Zeitraum November 2017 bis April 2018

## Ausstellungen:

Die Ausstellung der Stadtarchäologie Essen war im Rathaus der Stadt zwischen dem 22. Januar und dem 7. Februar zu sehen.

Die Eröffnung fand am 22. Januar statt. Während des recht kurzen Ausstellungszeitraumes konnten immerhin drei Führungen durchgeführt werden.



Plakat der Ausstellung

## Veröffentlichungen:

Berichte erschienen u.a. in der *Archäologie in Deutschland*, den *Essener Beiträgen 130* und den *Geschichten aus der Werdener Geschichte 15*.

Der Band 16 aus den *Berichten der Essener Denkmalpflege* wurde herausgebracht.

Titel: **Archäologisches vom Gelände der Volkshochschule in der Essener Innenstadt.** Mit Beiträgen von Detlef Hopp/ Baoquan Song und Studenten der Ruhr Universität Bochum.

Der Band 17 mit dem Arbeitstitel **Feldbrandöfen** ist in Vorbereitung.

Berichte aus der Essener Denkmalpflege 16



Archäologisches vom Gelände der Volkshochschule in der Essener Innenstadt



Cover Band 16 der Berichte aus der Essener Denkmalpflege

# Institut für Denkmalschutz der Stadt Essen

## Stadtarchäologie

### Kurz vorgestellt: Eine Auswahl neuer archäologischer Fundstellen in Essen

#### Fundstelle: westlich Berthold-Beitz-Boulevard/

Bei Bauarbeiten zur Erstellung eines Sportplatzes (westlich des Berthold-Beitz-Boulevards) auf dem Gelände der ehemaligen Krupp'schen Gussstahlfabrik wurde im Oktober ein Schutzkeller (Werksschutz) aus der Zeit des Dritten Reiches freigelegt, welcher sich unter dem ehemaligen Betrieb „Kleinbau 1“ befand. Die Anlage besteht aus zwei großen sowie vier kleineren Räumen. Von der Inneneinrichtung waren nur noch zwei Notabortanlagen erhalten, eine davon mit zwei Toiletten und Sand- und Torfkiste und eine weitere, einzelne Toilette. Sekundäre Verstärkungen der Decken waren zu beobachten, sämtliche Türen waren bereits, ebenso wie praktisch die gesamte Installation, entfernt.

Beschriftungen fanden sich in dem aus Ziegeln aufgemauerten Luftschutzkeller mit verputzten Wänden an mehreren Stellen. Einmal: ...*(Schutz)raum...*, ...*(b)odenfläche...*, *Luftraum*, ...*(Pers)onen*, und an drei Stellen über den Türstürzen: *Schutzraum nur mit Genehmigung des Ordners verlassen*.

Nicht nur die Wandaufschriften in penibler Ausführung machen ein Erbauungsdatum vor 1940 sehr wahrscheinlich.



Blick in die Anlage (Foto: D. Hopp)

#### Fundstelle: Schloßstraße, Borbeck

Anlässlich der geplanten Neubebauung des Areals Schloßstraße wurde im Januar ein unter dem abgebrochenen Gebäude liegender, bereits teilverfüllter und nicht mehr begehbare Luftschutzbunker endgültig verfüllt. Auf der Ostseite der Anlage deuteten Tagesbrüche auf die unterirdische Anlage, die nach Quellenlage vollkommen ausgeräumt war.

#### Fundstelle: Langes Stück, Fischlaken

Bei einer Nachbegehung im Februar konnte auf dem bekannten meso- bis neolithischen Fundplatz bei schlechten Bedingungen neben Trümmerstücken auch ein angeschlagenes Stück Silex aufgelesen. Vom Fundort sind auch mehrere Steinscheiben (Ruhrsandstein) bekannt.



Steinscheibe aus Fischlaken (Foto: D. Hopp)

Lit.:H. F. Barnick/ D. Hopp, 1. Sechstausend Jahre Jagdgeschichte am „Kutel“, in: Essener Beiträge 120, 2007, S. 11

# Institut für Denkmalschutz der Stadt Essen Stadtarchäologie

## **Fundstelle: Horster Schleuse, Horst**

Im Rahmen der Restaurierung des Baudenkmals Horster Schleuse wurde 2017 auch die alte Schleusenmauer freigelegt.



Arbeiten an der Schleuse (Foto Hopp)

## **Fundstelle: Bereich Alteburg, Heidhausen**

Unweit der Alteburg konnte ein Pingenfeld (ca. 17. – 19. Jh.) erfasst werden.

In näherem Umfeld wurden erstmals auf Essener Stadtgebiet zwei Steinkohlenpingen (ca. 16. bis beginnendes 19. Jh.) archäologisch untersucht.

## **Fundstelle: Uhlenstraße/Ecke Westpreußenstraße, Heisingen**

Durch einen Hinweis eines Anwohners wurde die Stadtarchäologie im Januar 2018 auf Bodeneingriffe an der Uhlenstraße/Ecke Westpreußenstraße aufmerksam gemacht. An dieser Stelle entsteht eine weitere Kindertagesstätte für den Stadtteil Heisingen.

Recherchen in historischem Kartenwerk ergaben, dass sich auf dem Gelände der sogenannte „von Schells Kotten“ befand, welcher wohl nach 1874 und vor 1894 entstanden sein muss, abgerissen wurde er zwischen 1979 und 1986.

Die Fundamente bestanden wahrscheinlich aus gemörteltem Bruchstein, jedoch wurden keine Fundamentmauern in situ angetroffen. Beobachtet wurden lediglich dislozierter Bruchstein mit anhaftenden Mörtelresten und Streufunde. Die ältesten Funde sind Scherben niederrheinischer Irdenware des 19. Jh. Bemerkenswert sind auf dem Gelände befindliche, austreichende Kohleflöze.



Zimmermannsaxt, Uhlenstr. (ca. 16.-19.Jh., Foto: D. Hopp)

# Institut für Denkmalschutz der Stadt Essen Stadtarchäologie

## **Fundstelle: Schuirweg, Schuir**

Anfang Dezember 2017 wurden bei der Verlegung von Rohrleitungen im nordöstlichen Längsprofil des Aushubgrabens unter der modernen Straßenschotterung, in etwa 0,60 m Tiefe, ein auf circa 50 m verfolgbares Stück Straßenpflaster aus schräggestellten groben Sandsteinplatten (ca. 19. Jh. (oder älter?)) entdeckt.

Im Südprofil war diese Pflasterung nicht vorhanden, was als ein Hinweis auf eine ursprünglich schmalere Straßenführung gedeutet werden kann.

Möglicherweise fanden sich auf der Südseite sogar die Überreste eines stark gestörten Straßengrabens.

Auf der Karte des Stiftsgebietes Werden von Johann de Lacu (von 1582) ist an dieser Stelle bereits ein von Werden zum Haus Schuir führender Weg eingetragen.

## **Fundstelle: Klemensborn, Werden**

Bei Verlegung von Versorgungsleitungen konnten an der Ecke Leinwebergasse/Klemensborn Ende August/Anfang September bei der etwa 1,00 m tief in den Boden reichenden Baumaßnahme Schichten des 18. bis 20. Jahrhunderts festgestellt werden: Im Ostprofil konnte eine braune, lehmige Schicht mit größeren Kieselsteinen beobachtet werden.

## **Dr. Detlef Hopp**

Stadtarchäologe

Institut für Denkmalschutz und Denkmalpflege/Stadtarchäologie

Rathenastr. 2 (Theaterpassage)

45127 Essen



# Bürgerschaft Rellinghausen Stadtwald e.V.

## Aus dem Kuriositätenkabinett

In unseren halbjährlichen Rundschreiben an unsere Mitglieder findet man auch die Rubrik „Pleiten, Pech und Pannen“. Sie wird nun erweitert um Kurioses. Und das kommt so:

Ende 2017 schrieb die EMG einen „Kreativwettbewerb 2017 für den Stadtbezirk II aus, der für die ersten drei Plätze Prämierung von 4000, 3000 und 2000 Euro vorsah. Wir haben uns wirklich angestrengt, um vor dem vermeintlichen Favoriten IG Rüttenscheid (Rolf Krane ist einfach Klasse) ins Ziel zu kommen (die haben aber gar nicht mitgemacht). Unser Beitrag, eine Mottowoche von Samstag bis Samstag, beinhaltet die vorgegebenen Eckpunkte der Ausschreibung.

Samstag: eine geführte Wanderung (Mittelalter in Rellinghausen) von der Isenburg nach Schloss Schellenberg. Hochkarätige Führer garantieren Professionalität. Dr. Leenen, hat seine Diss über die Isenburg verfasst, Baron Elverfeldt führt durch das Schloss.

Sonntag: Ausstattung des historischen Fachwerkviertels rund um den Blücherturm mit neuen auf alt getrimmten emailierten Straßennamenschildern mit Rellinghauser Wappen (nachhaltig, pflegeleicht). Danach Vorstellung der zweiten, erweiterten Auflage unseres Bandes „Alt Rellinghausen“.

Mittwoch: Vorstellung unseres neuen Bandes 3.4, „Rellinghausen im „Dritten Reich“ über die Schulen im Ort. Die Autoren lesen daraus. Als Veranstaltungsort haben wir den Saal im Augustinum gewählt in der Annahme, die Zuhörerschaft kennt den Inhalt aus eigenem Erleben.

Donnerstag: Vortrag im evangelischen Gemeindesaal über ein Bürger-Thema: „Rellinghausen, Gestern, Heute und Morgen“. Mit anschließender Diskussion (hoffentlich).

Samstag: Die Schlussveranstaltung einer vermutlich anstrengenden Woche. Einweihung einer Jedermann-Bücherei in einer ausgedienten Telefonzelle der Telekom, Silber und Magenta sind auch die Rellinghauser Farben, danach Aufstellen einer Denkmaltafel am Rellinghauser Rathaus. Im und um das ehemalige Rathaus feiern wir dann den Erhalt und die gelungene Sanierung des Rathauses (zehn Jahre Kampf und Krampf, sieh ältere INFOs)

Mit allem Drum und Dran (Musik, unsere Haus-Skiffleband, Bier, Wein, whatever, der unvermeidliche Grill). Der Hausherr, die GSE, stellt die Tagesklinik vor, Bezirksvertretung, Ardeyschule und Bürgerschaft bemannen, befragen ihre Info-Stände zwischen den Bierzeltgarnituren, dem Bier- und Grillstand.

Naiverweise glaubten wir, genügend Kreativität in diese Woche gepackt zu haben. Hach!

Dann der Abend der Preisverleihung in der Villa RÜ.

Der Dritte Preis geeehet aan: Die Bürgerschaft Rellinghausen-Stadtwald (Schei...!). Gute Miene machen, Enttäuschung runterschlucken, Urkunde entgegennehmen, Dank an die Sponsoren der Preisgelder.

Der Zweite Preis, mit 3000 Euro dotiert, geeehet aan: Eine Gruppe Rüttenscheider Einzelhändler. Mit dem Wahnsinnsthema „Tannenbaum – Weitwerfen auf dem Rüttenscheider Markt“! Im Februar 2019! Mit internationaler Beteiligung! Wir Fünf sahen uns ungläubig an, wurden erst blass, dann rot. Hast Du das eben auch gehört. „Tannenbaum-Weitwurf? Hallo, irre kreativ das.

Am nächsten Tag rief ich Rolf Krane an, wer denn die glücklichen Gewinner wären. Er hat von dieser Gruppierung noch nie gehört. Die 3000 Euro Preisgeld dürfen laut Ausschreibung den finanziellen Aufwand nur zu max. 80 % abdecken, der Rest muss eigenfinanziert werden. Wofür gibt es das Geld? Wir wissen es nicht. Werden den Werfern die Bäume abgekauft? Fragen über Fragen.

Dann der Erste Preis. Eine unglaublich große Bietergemeinschaft unter der Flagge einer Kindergruppe (Kinder kommt immer gut!) wurde bedacht.

Die mitgebrachten Alibi-Zwerglein durften dann auch dem Laudator, Oberbürgermeister Thomas Kufen, auf Kommando zjubeln. Preiswürdig: Eine „mobile Spülküche“, Hey, Super! Um Porzellangeschirr und Gläser zu spülen bei Freiluftveranstaltungen. Für Kinder-, aber auch Erwachsenenfeste! Im Christinenpark! Der grenzt an die Villa RÜ, wenn ich was zu spülen habe, gehe ich halt ins Haus. Porzellan und Glas ist vom Ordnungsamt in Essen ausdrücklich untersagt, dachten wir.

Ein schöner Abend, all diese Kreativität, die da auf uns einströmte. Wir haben uns dann still und leise mit Freudentränen in den Augen vom Acker gemacht, schlicht und einfach überwältigt.

Freunde, wenn euer Stadtbezirk dran ist, schlagt Damenringen im Schlamm oder Geocoaching in Reizwäsche vor. Dann klappt auch mit dem Preis.

Johannes P. Stoll

*PS. Dass ich meine Wagen im viel zu engen Giradet-Parkhaus total verkratzt habe, krönte den gelungenen Abend.*

# Bürgerschaft Rellinghausen Stadtwald e.V.



Dr. Klaus Lindemann in Zusammenarbeit mit seiner Frau Dr. Valiska Lindemann schließen mit einem Vortrag Ihre neubändige Buchreihe „Rellinghausen von der Kaiserzeit bis ins Dritte Reich“ ab. Der letzte Band über das Schulwesen im „Dritten Reich“ wird an diesem Abend vorgestellt.



Eine Denkmaltafel zur Erinnerung an das ehemalige Rellinghauser Rathaus

**Mittwoch, den 2. Mai 1918 19.30 Uhr**

Vortrag im Augustinum  
Die Schulen in Rellinghausen im „Dritten Reich“  
Dr. Klaus und Dr. Valeska Lindemann

**Donnerstag, den 3. Mai 2018 18.00 Uhr**

Vortrag im ev. Gemeindesaal  
„Unsere beiden Städtelle - Gestern, Heute und Morgen“  
Eine Reise in die Vergangenheit, die Betrachtung der Gegenwart mit anschließender Diskussion „quo vadis Rellinghausen? Wohin geht die Reise? Was wollen wir?“  
Johannes P. Stoll

**Samstag, den 5. Mai 2018**

Von der Ruhr zum Rathaus  
Geführte Wanderung

- 10.30 Uhr Einweihung einer Denkmalpfadtafel  
Mühlenhof und Möllenbecks Mühle
  - 11.20 Uhr Einweihung einer neuen Jedermann-Straßen-Bücherei in einer Telefonzelle
  - 11.50 Uhr Einweihung einer Denkmalpfadtafel  
Rathaus Rellinghausen
  - 12.00 Uhr „Tag der offenen Türe“ im ehem. Rathaus Rellinghausen  
Die GSE zeigt ihre Tagesklinik  
Stündlich Führungen durch das Haus
  - ab 12.30 Uhr Programm auf dem Hof  
Die Brentwood Skiffiers spielen auf
- BV II - Ardeyschule - Bürgerschaft sind mit Ständen vertreten



Mehr als zehn Jahre wurde von uns um das Rellinghauser Rathaus gerungen, bis es wie Phönix aus der Asche in neuer Schönheit wiedererstand.



Nach Steele und Freisenbruch nun auch in Rellinghausen, die sinnvolle Nutzung einer ausgedienten Telefonzelle als Jedermann-Bücherei

**ESSEN SIND WIR - KREATIVWETTBEWERB 2017**

Wettbewerbsbeitrag  
der Bürgerschaft Rellinghausen-Stadtwald e.V.

Rellinghausen+Stadtwald  
„geschichtsträchtig  
und voller  
Geschichten“



**BÜRGERSCHAFT**  
Rellinghausen-Stadtwald e.V.



**Samstag, den 28. April 2018**

„von Burg zu Schloss“  
Geführte Wanderung

- 10.00 Uhr Führung zur Neu-Isenburg  
Dr. Stefan Leenen, Historiker, schrieb seine Dissertation über die beiden Isenburg in Hattingen und Balde-ney
- 11.40 Uhr Motte Vittinghoff  
Nur noch Überreste der Vor- und Hauptburg aus dem 14. Jahrhundert sind erhalten. Das Bodendenkmal ist nahezu unbekannt
- 12.20 Uhr Schloss Schellenberg  
Imbiss im Hof
- 13.30 Uhr Führung durch Schloss und Park  
Der Ehemann der Schlossherrin Antoinette von Elverfeldt-Ulm, Freiherr Max, führt uns durch Schloss und Park
- 15.30 Uhr Einkehr im Biergarten Kockshusen

Speisen und Getränke auf eigene Kosten

**Sonntag, den 29. April**

- 15.00 Uhr Einweihung der „neuen“ Straßennamensschilder rund um den Blücherturm
- 16.00 Uhr Buchpräsentation am Turm  
Alt Rellinghausen - 2. Auflage erweitert um neue Zeichnungen



**Wanderung am 28. April 2018**

Treffpunkt Heisinger Strasse / Ecke Vittinghoff-  
straße um 10.00 Uhr  
Wegbeschreibung: leicht abschüssig,  
Wegstrecke: ca. 1,5 Kilometer



**Wanderung am 05. Mai 2018**

Treffpunkt Frankenstraße / Ecke Wuppertaler Straße / vor  
BMW um 10.30 Uhr  
Wegbeschreibung: leicht ansteigend,  
Wegstrecke: ca. 0,8 Kilometer



- Am Stift ① = 1x
- Oberstraße ② ④ ⑤ ⑦ = 4x
- Ardeystraße ③ = 1x
- Riesweg ④ ⑥ = 2x
- Stiftstraße ⑧ = 1x

Standorte für neue Straßennamenschilder

Die zweite Auflage des sehenswerten Bandes „Alt Rellinghausen“ zeigt nun weitere Gebäude des 19. Jahrhunderts sowie die Isenburg. Paul W. Weber hat den Zeichenstift wieder ge-  
zückt





# Kettwiger Museum

Mitgliederblatt der Kettwiger Museums- und Geschichtsfreunde in der  
Arbeitsgemeinschaft Essener Geschichtsinitiativen (Dr. Ernst Schmidt †)

Dezember 2017

Ausgabe Nr. 26

Seite 1 von 4



Bild: Franz Josef Grimmeisen

**Der Vorstand der Kettwiger Museums- und  
Geschichtsfreunde wünscht allen Mitgliedern  
und Freunden unseres Vereins ein gesegnetes  
Weihnachtsfest und ein gutes neues Jahr  
2018!**



Am 16. November besuchten 8 Geschichts- und Museumsfreunde den Landtag und anschließend das Haus der Parlamentsgeschichte in der Villa Horrion in Düsseldorf. Man traf sich um 13:30 am Bahnhof Kettwig und fuhr dann mit der S 6 zum Hbf. Düsseldorf. Von dort ging es weiter mit der Straßenbahn zum Landtag. Nach einem kurzen Fußweg erreichte man gegen 14:30 den Landtag. Nach der üblichen Sicherheitskontrolle wurden wir von der Mitarbeiterin des Büro des Landtagsabgeordneten Witzel (FDP) empfangen, welche den Besuch arrangiert hatte. Da der Besuch auf der Besuchertribüne des Parlaments erst gegen 15:30 vorgesehen war, hatte man Zeit, sich in der Empfangshalle umzusehen oder etwas zu sich zu nehmen. Um 15:30 wurden wir dann auf die Besuchertribüne gebracht. Dort erlebten wir, wie es bei einer Sitzung des Parlaments vor sich geht. Nach etwa einer Stunde wurden wir wieder abgeholt und zurück in die Empfangshalle geleitet. Dort wurden wir schon von Frau Dransfeld erwartet, die uns dann auf einem kurzen Fußweg zu dem Haus der Parlamentsgeschichte brachte. Frau Dransfeld ist Kettwigerin, ehemalige Landtagsmitarbeiterin und jetzt als Guide im Haus der Parlamentsgeschichte im Einsatz. In der Ausstellung, durch die sie uns führte, durchläuft man 4 Räume. Sie sind den bisherigen Sitzungsorten des Landtags nachempfunden und illustrieren 70 Jahre nordrhein-westfälische Landes- und Parlamentsgeschichte. Nach einer kurzen Einführung ging es in die einzelnen Räume, in denen sich Gegenstände und Mobiliar der einzelnen Sitzungsorte befinden. Der erste Ort des Landtages war das Düsseldorfer Opernhaus, wo das Parlament am 2. Oktober 1946 erst- und einmalig zusammentrat. Ab November 1946 tagte man recht provisorisch in den Henkelwerken im Düsseldorfer Süden. Zu bedenken ist, dass das Parlament in den ersten Monaten seiner Existenz noch nicht vom Volk gewählt, sondern von der britischen Militärregierung ernannt war.

*Bitte lesen Sie weiter ...*

Im März 1949 zog man dann in das Ständehaus am Düsseldorfer Schwanenspiegel, wo man fast 40 Jahre bis Oktober 1988 tagte. Danach ging es dann in das moderne Gebäude des heutigen Landtags. In den einzelnen Räumen erläuterte Frau Dransfeld die jeweiligen Zeitumstände und politischen Konstellationen. Untermauert von Schaubildern der Regierungen und Koalitionen sowie durch Plakate, Videos und Tondokumente war es eine kurzweilige Zeitreise durch die Geschichte unseres Bundeslandes.



## **Sie haben doch nichts versäumt?**

- 19.10. Donnerstag, 18 Uhr, Filmabend, Ratssaal. Die 16 mm Filme von Hans Stein sen. aus den frühen 50er Jahren, (Seifenkistenrennen, Fuchsjagd und Heimatfest), lockten 62 Zuschauer und -hörer (einschl. Veranstalter). Ergebnisse: a) Es besteht ein Interesse an alten Kettwiger Filmstreifen; b) Horst Detering und Hans Stein jr. wollen sich darum bemühen, eine Kopieranstalt zu finden, welche die Filme restaurieren und digitalisieren kann; c) Hans-Peter Briele, 1. Vors. ACK e. V. brachte zwei Alben mit Fotos aus dieser Zeit mit, die einer genaueren Betrachtung wert sind.
- 16.11. Donnerstag, Ausflug nach Düsseldorf zum Landtag, s. o.
- 3.12. Sonntag, 11 Uhr, im REWE-Markt (angekündigt im Kettwig Kurier), „Kettwiger Hauptstraße“, Bildervortrag von Günter Voß, lockte 46 Besucher.

*Bitte lesen Sie weiter ...*

7.12. Donnerstag, 18 Uhr, im Ratssaal, Steinkohlenzeche Erbenbank. Präsentation der Projektgruppe Erbenbank über das in Kettwig Umstand betriebene Bergwerk. Berichtszeitraum 1797 bis 1897. Insgesamt 35 Teilnehmer.

Foto: Ulrich Gerlach



Die Damen: Ingeborg Brauner, Christine Gerlach, Margarete Stammen halfen bei den Transkriptionen der in Kurrentschrift abgefaßten Texte in lateinische Schrift mit, während die Herren: Klaus-Peter Kronenberg, Jürgen Wilbertz, Waldemar Igelbusch, Wilfried Kemperdick, Hans-Jürgen Fischer, Udo Brauner und Rainer Gerlach entsprechend ihrer Interessenlagen die gesamte Projektarbeit leisteten.

## Sie haben noch nichts versäumt:

- bis 29. Dezember 2017: Ausstellung Kettwiger Lichterbogen (zu den Öffnungszeiten des Museums)

### 1. Ausblick auf das Programm 2018

- 17.1. Mittwoch, 18 Uhr, Stammtisch im Café Brunnen, Ruhrstraße 60
- 10.2. Samstag (\*), Besuch des Ruhsandsteinbruchs Grandi in Herbede und Besichtigung des Stollenmundlochs Graf Wittekind / Hohensyburg. Abfahrt in Kettwig, Bürgermeister-Fiedler-Platz, um 9 Uhr. Anmeldung bei Rainer Gerlach T: 16482 (\* ) Termin vorbehaltlich Witterung!

## Kettwiger Lichterbogen



**Ausstellung  
& Verkauf**  
Ab 01. bis 29. Dezember 2017  
Kettwiger Museums- und Geschichtsfreunde e.V.  
Rathausneubau 3. Etage  
Aufzug vorhanden  
Eintritt frei  
Öffnungszeiten: dienstags & freitags 10 – 12 Uhr  
Donnerstags 17.30 – 19 Uhr  
und nach Vereinbarung 02054-81717

**Impressum:** „Kettwiger Museum“, Vereins-Zeitschrift der Kettwiger Museums- und Geschichtsfreunde e.V. verantwortlich für den Inhalt dieses Blattes: Rainer Gerlach (2. Vors.), Unterlehberg 39, Kettwig, Tel. 16482 Bankverbindung Sparkasse Essen: IBAN DE30 3605 0105 0007 0020 74 SWIFT-BIC SPESDE3EXXX

## Der alte Friedhof in Kray

1893 legt die Bürgermeisterei Stoppenberg für ihre Gemeinde Kray einen Begräbnisplatz an. Er ist 12.416 qm groß und wird „am 1. Juli 1893 in Benutzung genommen“. Bei einer Gemeindegliederzahl von knapp 10.000 schätzt man, dass dieser Platz für ca. 14 Jahre ausreichen wird. Wegen des schnellen Anwachsens der Bevölkerung muss diese Schätzung bald revidiert werden. Die Bürgermeisterei Stoppenberg kauft deswegen schon 1902 einen weiteren Platz für einen zweiten kommunalen Friedhof.

Der alte Friedhof war zunächst an allen vier Seiten von einer Hecke begrenzt. Nachdem bei einer Revision festgestellt wurde, dass die südwestliche Seite beschädigt war, wird 1902 an dieser Seite die heute noch stehende Ziegelmauer errichtet. Ansonsten war der Friedhof bis in die 60er Jahre nachts verschlossen.

Die Stadt Essen hat diesen ersten Krayer Friedhof (90 Jahre nach seiner Anlage) 1983 mit Ratsbeschluss „außer Dienst gestellt“. Am 20.03.1991 wurde er endgültig „entwidmet“. Damit gehörte er nicht mehr in die Unterhaltungspflicht der Abteilung Friedhöfe sondern ist nur noch eine Grünanlage.

Den Hauptteil des ehemaligen Friedhofes bildet heute eine große Rasenfläche, die mit ca. 20 Laubbäumen aufgelockert ist. Von den ursprünglichen Wegen ist nur noch der Hauptweg erhalten, der reichlich genutzt wird, denn er bildet die kürzeste Verbindung zwischen Leither Straße und Barbarastraße.

Alle heute noch vorhandenen Grabsteine befinden sich an diesem Hauptweg. Es sind auf der evangelischen Seite die Grabstellen Beck, Birkenpesch und Hausmann. Im katholischen Teil sind es die Steine von Ridder und Beckmann, sowie der Familie Gantenberg. Hinzu kommt der nur noch liegende Stein mit dem Namen Hans Klipper.

Die Bürgermeisterei Stoppenberg hatte auf dem Krayer Friedhof 3/5 für die Bestattung von Katholiken und 2/5 für die Bestattung von Evangelischen vorgesehen. Jeder Bereich war noch einmal in drei Kategorien von Begräbnisplätzen unterteilt: Gruften, die als Eigentum erworben waren und vererbt wurden, Begräbnisplätze für Erwachsene mit üblicher Liegezeit und Begräbnisplätze für Kinder. In der Friedhofssatzung war festgelegt, dass alle Flächen nur einmal belegt werden durften; eine „Überbelegung“ war nicht zugelassen.

2016 erhielt das Krayer Archiv von der Friedhofsverwaltung Grün und Gruga Essen leihweise zwei alte Bände im Folioformat, in denen aufgeschrieben war, wer wann wo beerdigt worden ist. Diese „Lagerbücher“ waren in einem beklagenswerten Zustand. Insbesondere der Band für den katholischen Friedhofsteil löste sich in der Bindung so stark auf, dass auch ein Umblättern schwer möglich war, ohne den Einband weiter zu beschädigen. Um eine Abschrift des Ganzen anzufertigen, blieb deshalb nur die Fotografie als Reproduktionsmedium.

In beiden Lagerbüchern finden sich insgesamt 866 Verstorbene auf dem katholischen Teil und 610 auf dem evangelischen Teil. Das sind insgesamt 1.476 Verstorbene. Lothar Albrecht



# Neuer Kulturdezernent will sich umfassend vernetzen

Muchtar Al Ghusain tritt Nachfolge von Andreas Bomheuer an. Sein Großressort mit Bildung und Jugend schreckt ihn nicht

Von Martina Schürmann

Bei der Vorstellungsrunde am vergangenen Freitag hat Muchtar Al Ghusain schon einmal Lokalpatriotismus bewiesen und dem Tusem die Daumen gedrückt, obwohl Essens Handballer gegen Zweitliga-Konkurrenz aus seiner unterfränkischen Heimat anzutreten hatten. Der Tusem hat am Ende mit 23 zu 21 gegen die Rimpar Wölfe gewonnen. Gestern nun ging der Punktspiel an den Würzburger Kulturpolitiker, der mit deutlicher Mehrheit von SPD, CDU, FDP und Grünen zum Nachfolger des scheidenden Kulturdezernent Andreas Bomheuer gewählt wurde.

Im Gespräch mit dieser Zeitung zeigte sich der SPD-Politiker im Anschluss an die Wahl hoch motiviert, sein neues Amt in einer „dynamischen Region“ wie dem Ruhrgebiet mit „einem tollen Kulturangebot,

aber auch mit großen Herausforderungen“ anzutreten, weil er „mitgestalten wolle“.

Das Revier ist dem Kulturexperten, der 1963 in Kuwait geboren wurde, 1970 nach Deutschland kam, in Würzburg Klavier und in Hamburg Kulturmanagement studierte, dabei nicht unbekannt. Schon in den 1990ern habe er das heutige Welterbe Zollverein besucht. Die Kulturhauptstadt Ruhr.2010 hat ihn nach Essen gelockt wie die Eröffnung des neuen Folkwang Museums. Und als er im vergangenen Sommer mit seiner Frau und den 15 und 17 Jahre alten Töchtern den Radschnellweg Ruhr von Duisburg nach Dortmund entlang geradelt ist, inklusive Natur und Kultur am Wegesrand „war das die letzte Gelegenheit, Vorurteile gegen die Region abzuwerfen, wenn ich sie denn je gehabt hätte“.

Zu diesem Zeitpunkt wusste der 54-Jährige allerdings noch gar nicht, dass ihn die SPD für das Dezernenten-Amt vorschlagen würde, neben dem ehemaligen Dresdener Kulturbürgermeister Ralf Lunau und dem Leipziger Kulturdezernenten a.D. Michael Faber, die allerdings schon der Papierform nach eher als Zählkandidaten ins Rennen gingen.

**„Das war die letzte Gelegenheit, Vorurteile gegen die Region abzuwerfen, wenn ich sie denn je gehabt hätte.“**

**Muchtar Al Ghusain**, neuer Essener Kulturdezernent, über eine Familienradtour von Duisburg nach Dortmund.



Muchtar Al Ghusain bei seiner Dankesrede gestern im Rat der Stadt. Sein Amt als Kulturdezernent wird er bereits zu Anfang des neuen Jahres antreten.

Dass Al Ghusains Ressort neben der Kultur künftig auch Jugend und Bildung umfassen wird, hatte im Vorfeld für einige Kritik gesorgt: Das Ressort sei zu groß und zu bedeutend, um nur eines von vielen zu sein. Der neue Dezernent kennt diese Vorbehalte schon aus Würzburg, wo er für Schule, Sport und Kultur zuständig war, hält die Kupplung allerdings durchaus für sinnvoll, „weil es mich noch einmal ganz anders mit der Stadtgesellschaft vernetzt“. Mit Blick auf das Thema kulturelle Bildung sei die Verbindung „geradezu idealtypisch“ und könnte noch einmal neue Chancen eröffnen. Die Aufstellung eines Schulentwicklungsplans zählt für Al Ghusain generell zu den Eckpunkten seiner elfjährigen Würzburger Amtszeit.

Der passionierte Pianist sieht sich zudem „nicht nur als Musikmensch“. Erinnerungskultur, Kinokultur und bildende Kunst seien ihm ebenso nah, Erfahrungen mit Kreativquartieren bringt Al Ghusain mit und will damit auch beim Kreativquartier Nord anknüpfen. Die erste Zeit will der 54-Jährige aber vor allem zum Kennenlernen und Kontakte knüpfen nutzen: „Ich komme nicht mit einem fertigen Paket.“

## Raskob macht Sport – Co-Dezernat läuft aus

■ Umwelt- und Bau-Dezernentin **Simone Raskob** bekommt zugeteilt, was keiner in der Dezernentenriege haben wollte: den Sport. **Ab 2018** ist sie auch für die **Sport- und Bäderbetriebe** zuständig.

■ Gleichzeitig endet für **Dieter Schmitz** die von Beginn an für die Dauer des **Grüne Hauptstadt-Jahres** beschränkte Zeit als ihr **Co-Dezernent**. Schmitz ist künftig im Bauordnungsamt tätig.

# Heimat- und Burgverein, Essen Burgaltendorf e.V.

## Vor 50 Jahren: Schließung der Zeche Theodor

Am 31. März 1968 wurde die letzte Zeche, die in Burgaltendorf noch Kohle förderte, geschlossen - die Zeche Theodor.

Die Umstellung des Energiemarktes auf Erdöl, Kernkraft und billigere Importkohle hatte das Zechensterben auch nach Burgaltendorf gebracht. Dazu kam, dass die Auffaltung der geologischen Schichten bei uns im Süden des Ruhrgebiets für das Gewinnen der Kohle ungünstiger war als die zwar tiefere, aber durch die an-nähernd waagerechte Lage der Flöze begünstigte Situation in den weiter nördlich liegenden Revieren.

Von der Schließung der Zeche Theodor, die zur Heinrich Bergbau AG in Überruhr/ Kupferdreh gehörte, waren hier rund 1.600 Beschäftigte betroffen. Für die damalige Gemeinde Altendorf-Ruhr ein erheblicher Verlust, Verlust an Steuereinnahmen und an Arbeitsplätzen. Als der sich abzeichnete, protestierte die Gemeindevertretung mit folgendem Schreiben dagegen (Auszug):

„Die Gemeinde Altendorf ist seit jeher besonders mit dem Bergbau verbunden. Die überraschende Nachricht von der beabsichtigten Stilllegung ... der Schachanlage Theodor in Altendorf ist in der Bevölkerung, insbesondere unter den Bergleuten, mit großer Bestürzung aufgenommen worden... Die Gemeindevertretung Altendorf erhebt einmütig Protest gegen die beabsichtigte Stilllegung...“

Der Protest half nicht, und so wurde am 31.3.1968 die letzte Tonne Kohle in Altendorf zutage gebracht. Zwar baute der Zechenverbund Pörtingsiepen – Carl Funke – Dahlhauser Tiefbau noch weitere sechs Jahr Kohle auch unter Burgaltendorf ab, aber zutage gefördert wurde sie hier nicht.

Mit dem Bergwerk Theodor in Altendorf im Jahre 1934 hatte die „Heinrich Bergbau AG“ ein modernes, leistungsfähiges Bergwerk geschaffen. Es wurde eine Jahresförderung vom 1 Mio. Tonnen pro Jahr angestrebt. Damit wollte man aus der Reihe der alten „Ruhrquetschen“, so die damalige Formulierung, heraus. Dabei meinte man mit „Ruhrquetschen“ die Zechen unmittelbar an der Ruhr, nicht die im Ruhrgebiet.



Dieses Foto des Burgaltendorfer Fotografen Aloys Lachnicht aus den 1950er Jahren zeigt zweierlei: Zum einen das dorftypische Nebeneinander von Landwirtschaft und Bergbau einerseits, zum anderen mit Blick auf die kubischen Tagesanlagen.

## Heimat- und Burgverein, Essen Burgaltendorf e.V.



Die hatten Ähnlichkeit mit den Gebäuden der Zeche Zollverein, Schacht 12, die im gleichen Jahr wie die Zeche Theodor entstanden waren.

Links: Zollverein

Allerdings suchen sie bei der Zeche Theodor eines vergeblich: Das klassische Fördergerüst - und tatsächlich hat es hier keines gegeben. Dazu machte man sich das Gelände zunutze, das aus drei Ebenen bestand:

**Oberste Ebene:** Die Fördermaschine stand oben an der Charlottenstraße in einem Maschinengebäude direkt über dem Schacht, förderte aber nur bis zur

**mittleren Ebene:** Die Kohlen wurden vom Schacht durch einen Förderstollen zutage zu den Aufbereitungsanlagen gebracht. Nach der Aufbereitung wurden die Kohlen in der darunter liegenden

**unteren Ebene** in die Eisenbahnwaggons verladen.



Das Fördermaschinengebäude des Schachtes Theodor, im letzten Ausbau war dieser Schacht 1060m tief

Eine solche Situation findet man im Ruhrkohlenbergbau nur in Burgaltendorf. Neben Theodor hatten die Zeche Charlotte (Vorgänger von Theodor) und Steingatt diese Situation genutzt. Daneben soll es nur noch im Lothringen ein Bergwerk mit solchem Verfahren gegeben haben.

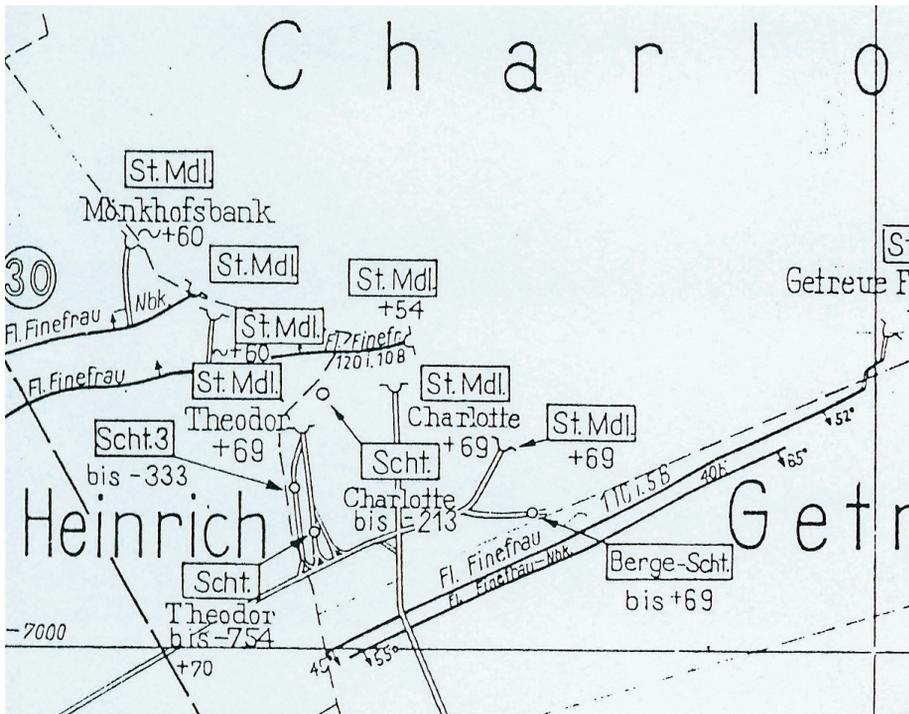
Die Zeche Heinrich hatte 1929 Kohlenfelder und Anlagen der Zechen Prinz-Wilhelm (Byfang), Steingatt und Vereinigte Charlotte (beide Burgaltendorf) übernommen; es sollten noch andere dazukommen. Gefördert wurde die Kohle durch den Schacht Carl der Zeche Prinz-Wilhelm.

Man entschloss sich, in Burgaltendorf, am ehemaligen Standort der Zeche Charlotte, ein völlig neues Bergwerk mit einem neuen Schacht anzulegen. Dieser Schacht und das ganze, selbständig arbeitende Bergwerk erhielt den Namen „Theodor“ nach dem Vorsitzenden des Grubenvorstandes der Heinrich Bergbau AG, Dr. Theodor Mauritzen.

Wie schon angedeutet entstand Theodor nicht in einem bisher vom Bergbau unberührten Gelände. Die früheste Erwähnung von Bergbau hier haben wir aus dem Jahre 1784, als der Freiherr vom Stein als Leiter des märkischen Bergamtes auch an diesen Punkt kam und eine Zeche „Wilhelmine“ besuchte und ihren Stollen, ihr Werkzeug und ihre Kohle begutachtete. Nach Übrerruhr kam er nicht – das war Ausland für ihn. Sonst hätte er die nahe Zeche „Mönkhoffsbank“ besucht, die schon 1673 erwähnt wird.

Bald nach vom Steins Besuch wurden „Wilhelmine“ und andere kleine Bergwerke hier zur Zeche „Charlotte“ zusammengefasst.

## Heimat- und Burgverein, Essen Burgaltendorf e.V.



Diese Karte aus den 1950er Jahren zeigt acht Stollenmundlöcher und vier Schächte im Bereich der Zeche Theodor. Die Zeche Charlotte ging 1832 mit dem Abteufen des Schachtes Charlotte zum Tiefbau über. Der Schacht wurde später auch von der Zeche Theodor genutzt. Er diente dieser aber nur der Wetterführung der Grubenbauten. Weiter ist ein von Theodor angelegter „Bergeschacht“ erkennbar. Durch ihn wurde das mit der Kohle zutage gebrachte unbrauchbare Gestein auf die Höhe an der Charlottenstraße gefördert und in den alten Steinbruch „Christinenruh“ gekippt.



An dem Förderband, das die Berge gleichmäßig im Steinbruch verteilte, stand ich mit anderen Kindern in den ersten Nachkriegsjahren. Wir waren glücklich, wenn wir nach Stunden zwischen den Steinen einen Eimer voll Kohlen herausgefunden hatten und nach Hause bringen konnten.

Anfangs hatte man das Recht, Kohlen zu gewinnen, nur in den Feldern der Zeche „ver. Charlotte – Steingatt – Prinz Wilhelm“. Es kamen nach und nach eine Reihe weiterer, zum Teil kleinerer, aber auch größerer Felder dazu. So konnte Theodor in einem Bereich von Wattenscheid-Höntrop (Zeche ver. Maria Anna & Steinbank“) und Eiberg („Zeche Eiberg“) über Burgaltendorf bis Byfang und Kupferdreh Kohlen abbauen.

1964 wurde die Eigenständigkeit von Theodor aufgehoben, das Bergwerk wurde mit Heinrich vereinigt. Die eingangs beschriebenen Probleme des hiesigen Bergbaus hatten die Politik veranlasst, Stilllegungs-Prämien anzubieten. Damit sollte ein weiteres Anwachsen der Halden mit unverkäuflicher Kohle vermieden werden.

## Heimat- und Burgverein, Essen Burgaltendorf e.V.

Die Heinrich Bergbau AG forcierte nun den Abbau noch. Der Schacht Theodor wurde bis zu einer 10. Sohle in 1060m Tiefe niedergebracht; das sollte der tiefste Schacht aller Zechen an der Ruhr (nicht im Ruhrgebiet) sein. Das machte ein neues, stärkeres Förderseil notwendig. Es wurde von der Firma Puth in Blankenstein geliefert und war das stärkste, das man dort je fertigte.

So erreichte man 1967 mit fast 966.000t fast die 1934 geplante Fördermenge von 1 Mio. Tonnen. Ob eine Stilllegungsprämie, die an der letzten Förderung bemessen wurde, Grund dieses Ausbaus war, kann vermutet werden.

Jedenfalls wurde am 31. März 1968 mit der Heinrich Bergbau AG auch die Anlage Theodor in Burgaltendorf geschlossen.

Dem Betriebsratsvorsitzenden Günter Spieß gelang es mit seinen Leuten, mit einem Sozialplan für die Kum-pels soziale Härten weitgehend zu vermeiden. So fanden viele der Bergleute auf anderen Bergwerken, aber auch in anderen Industriezweigen Arbeit.

Das Verwaltungsgebäude von Theodor fand neue Nutzer, bis es schließlich 2008 abgerissen wurde. Das Ge-lände kam nun in die Hände der Landesentwicklungsgesellschaft (LEG). Der Plan, das Gelände zu renatu-rieren scheiterte zunächst, da man der LEG die Mittel erheblich gekürzt hatte.

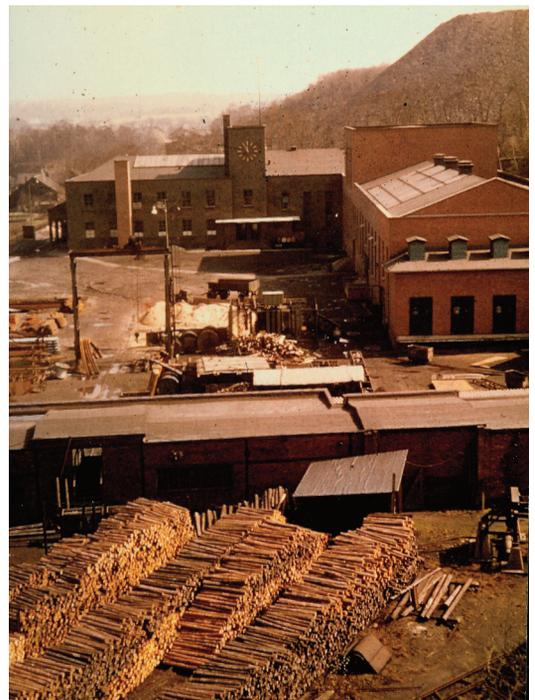
Das Foto rechts zeigt die Situation nach Abriss der Tagesan-lagen. Sichtbar in der Mitte der alte Stollen von Charlotte, links die Treppe, die von der Straße Charlottenberg zum Zechenge-lände führte.

Dank der Bemühungen von Manfred Kuhmichel, damals noch MdL, gelang es dennoch, die Renaturierung zu erreichen. Die steilen Böschungen von der Straße Charlottenberg auf das Ze-chengelände und vom Zechengelände zu den ehemaligen Gleis-anlagen wurden gebrochen und angeschrägt. So wurde auch der alte Stollen der Zeche Charlotte, bis zuletzt zugänglich, ver-schlossen.

Nach der Bepflanzung des Geländes macht das ganze heute einen naturnahen Eindruck.

Und was bleibt von dieser einst so mächtigen Anlage? Es sind die Maschinengebäude über den ehemaligen Schächten Theo-dor (an der Charlottenstraße, lange von der Fa. Weinkauf ge-nutzt) und Schacht 3 (seitlich der Straße Charlottenberg, heute zum Wohnhaus umgebaut).

Dieter Bonnekamp



Die Bürgerschaft Überruhr plant für den 24. Mai eine Gedenkfeier anlässlich des 50. Jahrestages der Schließung von Heinrich/Theodor. Der Heimat- und Burgverein wird an einem Vortragsabend dieses einschneidenden Datums gedenken.

# Forum Geschichtskultur an Emscher und Ruhr

## 7. GESCHICHTSKONVENT RUHR

### Geschichtskultur im Ruhrgebiet: Vergangenheit – Gegenwart – Zukunft

Anlässlich des 25-jährigen Bestehens des Forums beschäftigte sich der letzte Konvent des Forums am 24. November 2017 mit der lokalen und regionalen Geschichtskultur. Die Dokumentation des Geschichtskonvents steht unter [www.geschichtskultur-ruhr.de/geschichtskonvent-ruhr/7-geschichtskonvent-ruhr/](http://www.geschichtskultur-ruhr.de/geschichtskonvent-ruhr/7-geschichtskonvent-ruhr/) kostenfrei zum Downloaden. Bitte merken Sie sich Freitag, 16. November 2018, als Termin für den 8. Geschichtskonvent Ruhr vor. Genaue Informationen – wie Thema und Veranstaltungsort – finden Sie ab Mitte 2018 auf unsere Website [www.geschichtskultur-ruhr.de](http://www.geschichtskultur-ruhr.de)

## HAU REIN! Bergbau im Ruhrgebiet. Alltag. Wissen. Wandel.

### 7. Geschichtswettbewerb des Forums Geschichtskultur an Ruhr und Emscher

57 Einreichungen von insgesamt 324 Beiträgen des 7. Geschichtswettbewerbs wurden am 13. April 2018 auf dem Welt-erbe Zollverein, Schacht XII, Halle 12 während einer feierlichen Preisverleihung ausgezeichnet.

In insgesamt 13 Preiskategorien hat die 37-köpfige Vor- und Hauptjury 57 Einreichungen mit einem Preis zwischen 500 und 1.300 € ausgezeichnet. Acht Einreichungen laufen außer Konkurrenz, da sie von beteiligten Personen oder Institutionen eingereicht wurden.



Aus Essen wurden 49 Beiträge eingereicht, von denen neun einen Preis erhielten. Zwei 3. Preis in der Kategorie „Hauptamtliche Arbeit mit Geschichte“ wurden Helen Wagner und der JoScha Kulturprojekte gGmbH überreicht. Der ersten für ihre Masterarbeit „Der Klang des Strukturwandels. Ruhrgebietsgeräusche in Archiv und Museum“, mit der sie die alte und neue Klanglandschaft im Ruhrgebiet für die Erinnerungskultur und Identitätsbildung der Region stark macht. Der Gruppe um Joachim Scharioth und Jörg-Peter Schröppler für ihren Beitrag „Wege zur Metropole Ruhr – Heimat im Wandel“, in dem der Zusammenhang von 'Raum' und 'Bildung' so deutlich wird, wie man es immer geahnt, aber nie gesehen hat.

Gleich drei 1. Preise – in den Kategorien „Initiative, Verein, Werkstatt“, „Historische Interessierte“ und „Klangkunst“ – wurden überreicht an Hans-Jürgen Schreiber, Martin Kuhna und den Initiativkreis Bergwerk Consolidation e.V. sowie Christian Schigulski. Schreiber für „Die Geschichte der Bergarbeiter – Aus dem Blickwinkel Altenessens“, in der es um Bergarbeiter und ihre Interessensvertretung, Organisation, Beteiligung an Streiks und Ausständen, um Versammlungen, Aussperrungen und Verhaftungen geht. Der Autor rekonstruiert – und belegt mit 1.349 Fußnoten seine Quellen –, um die Arbeitskämpfe im Bergbau nicht dem Vergessen anheimfallen zu lassen. Mit „Zwanzig Jahre Überschichten. Vom zweiten Leben der Zeche "Consolidation"“ ist dem Journalist Kuhna eine liebevolle und einfühlsame Beschreibung der Charaktere, des Engagements und der Leistung der Personen des Initiativkreises gelungen ist. Die Biografien sind großartig recherchiert und glänzend geschrieben, verbunden mit der Aufforderung, eine Perspektive für die Bergbauerinnerung zu entwickeln. Mit „Schigulski – schwarz wie die Kohle“ hat Christian Schigulski aufgrund seiner Kindheitserinnerungen und den Erzählungen seines Vaters, einem Bergmann, ein Album mit Bergbau- und Ruhrgebietssongs geschrieben. Die Stücke sind abwechslungsreich zwischen Rock, Folk-Rock und Blues-Rock mit einigen jazzigen Einsprengseln arrangiert und von allen Beteiligten auf höchstem Niveau gespielt.

# Forum Geschichtskultur an Emscher und Ruhr

Hinzu kommt ein Preis für „Selbstzeugnisse“ und einer für „Quellensicherung“, der erstgenannte für den Kettwiger Museums- und Geschichtsfreunde e.V., der zweite für Kumpel "Hau rein" von Jürgen Gerhard. Für den Beitrag „Erbenbank – Die Kettwiger Steinkohlenzeche von 1797 bis 1897“ hat sich die „Projektgruppe Erbenbank“ der Kettwiger Museums- und Geschichtsfreunde über Jahre akribisch mit der Geschichte der Zeche Erbenbank beschäftigt. Die vielfältigen Arbeitsergebnisse wurden in einer Broschüre und auf einer DVD speziell für den Wettbewerb zusammengefasst. Der Beitrag von Jürgen Gerhard ist ein Erlebnisbericht über eine Ferienbeschäftigung unter Tage als Realschüler auf der Essener Zeche Victoria Mathias – eine originelle Geschichte, auf den Punkt gebracht, die die Arbeitsabläufe sehr anschaulich beschreibt.

Mit dem Preis „Kontinuität im Engagement um die Geschichtskultur“ wurde neben Frank Baier und Prof. Dr. Hans-Werner Wehling Karl Heinz Rabas ausgezeichnet. Seit 1976 beschäftigt sich Karlheinz Rabas intensiv mit der Geschichte von Schonneck, Katernberg, Kray und Rotthausen, Gelsenkirchen und Essen. Die Bergbaugeschichte ist ein Schwerpunkt seiner Arbeit. Er hat in Rotthausen das Stadtteilarchiv gegründet und die Bergbausammlung – samt eigenem Stollen und interessanten Beständen – mitaufgebaut. Stadtteilarchiv und Bergbausammlung werden seit 2002 von ihm geleitet. Karlheinz Rabas hat umfangreich publiziert und hält Vorträge zu bergbau- und stadtgeschichtlichen Themen. Sein geschichtskulturelles Engagement für die Region manifestiert sich auch in seinen Vereinsaktivitäten: Rabas ist Mitglied in nicht weniger als 17 Vereinen, die sich der Geschichts- und Traditionspflege widmen.

Alle Beiträge werden dokumentiert und die dem Thema „HAU REIN!“ besonders angemessenen Einreichungen erscheinen noch 2018 auszugsweise in einem Buch. Die Summe für alle Preise und Präsente lag bei 50.000 €.

Der Geschichtswettbewerb im Ruhrgebiet wird seit 1991 mit finanzieller Unterstützung verschiedener Institutionen durchgeführt. Dieses Mal fand er unter dem Dach von „Glückauf Zukunft!“ statt, einem Programm der RAG-Stiftung, sowie der Nordrhein-Westfalen-Stiftung Naturschutz, Heimat- und Kulturpflege.

Weitere Informationen zum 7. Geschichtswettbewerb unter [www.geschichtskultur-ruhr.de](http://www.geschichtskultur-ruhr.de).

WAZ Gelsenkirchen vom 16. April 2018

## „Hau Rein!“-Preise für lokale Geschichtsschreiber

Heftenreihe des Heimatbunds gewürdigt. Auch Karlheinz Rabas und Inge Meyer-Dietrich werden geehrt

von Jörn Stender

Essen/Gelsenkirchen. An geschichts-ächtigen Ort gab es Freitag eine geschichts- und geschichtsträchtige Auszeichnung. Das „Forum Geschichtskultur an Ruhr und Emscher e.V.“ verlieh auf dem Weltkulturerbe Zollverein die Preise im 7. Geschichtswettbewerb „Hau Rein“.

Unter den Preisträgern: Die Gemeinde St. Michael aus Hassel mit ihrer 100-Jahre-Festschrift (siehe Seite Buer), aber auch der Gelsenkirchener Heimatbund und Karlheinz Rabas (80). Der gebürtige Essener und heutige Rothausener, eng durch seine ehrenamtliche Arbeit als Autor und versierter Hobby-Historiker mit dem Bergbau der Region, dem Volksbund aus Rotthausen, dem Heimatbund und der Bergbausammlung Rotthausen verbunden, wurde für sein außerordentliches Engagement geehrt. Die Laudatio hielt der Gelsenkirchener

Stadtplaner und engagierte Stadthistoriker Lutz Heidemann. Er würdigte Rabas als aktives Mitglied in 17 Vereinen, als „Urgestalt der Geschichtskultur“ und stellte fest: „Er ist einfach immer da!“

Den 1. Preis in der Kategorie „Literarische Bearbeitung“ konnte Inge Meyer-Dietrich für Leben und Träume der Mimi H. und Eisengarn entgegennehmen. Die Autorin hat in zwei Teilen einer Familiensaga das Ruhrgebiet mit seinem Bergarbeitermilieu als Schauplatz gewählt.

In der Kategorie „Initiative, Verein, Werkstatt“ bekam der Heimatbund Gelsenkirchen einen zweiten Preis zuerkannt. Zum Wettbewerb eingereicht hatte der Verein seine Schriftenreihe „Gelsenkirchen in alter und neuer Zeit“. 15 Hefte sind bislang erschienen, die sich detailliert und kenntnisreich mit Lokalhistorie (von der Dahlbuschbombe über den Bau der Berliner Brücke



Auszeichnung in Essen: Karlheinz Rabas (v.l.), Volker Bruckmann, Prof. Stefan Goch (Vors. der Jury), Hans-Joachim Koenen, Detlef Eschmann, Hildegard Schneider und Wilhelm Bauer – der Heft-Autor war extra aus Bayern angereist. FOTO: PHILIP RALI

bis zu Grabsteinen auf dem katholischen Altstadtfriedhof) befassen.

Insgesamt wurden auf Zollverein 57 Preisträger in 13 Kategorien geehrt – ausgewählt aus 324 Einsendungen von Teilnehmern zwischen 14 und 91 Jahren. Die Auswahl, die die Jury unter Leitung von Prof. Stefan Goch vom Gelsenkirchener Ins-

titut für Stadtgeschichte zu bewerten hatte, reichte vom schmalen anderthalbseitigen Aufsatz bis zum 600-Seiten-Buch. Der Heimatbund hatte seine bis Ende 2017 erschienene Hefte 1-14 eingereicht. Neben einer Urkunde gab es 900 Euro Preisgeld für den Verein. Koenen: „Für uns ist das ein warmer Segen.“

# Forum Geschichtskultur an Emscher und Ruhr

## Tag der Trinkhallen

25. August 2018

Bis Mitte April 2018 lief der Call des Projekts „Schmelztiegel Ruhrgebiet – Alltag schreibt Geschichte“, mit dem das Forum Geschichtskultur im Auftrag von Interkultur Ruhr/RVR Filmmaterial der 1950er bis 1980er Jahre zu den Themen Leben und Ankommen im Ruhrgebiet zusammengetragen hat. Eine Auswahl der eingereichten Filme wird am Tag der Trinkhallen der Öffentlichkeit präsentiert. [www.tagdertrinkhallen.ruhr/](http://www.tagdertrinkhallen.ruhr/)

## Exkursion: Damenwahl! 1918/1919 Frauen in die Politik

Samstag, 8. September 2018

Das Historische Museum Frankfurt lenkt in einer großen, ganz Deutschland in den Blick nehmenden Jubiläumsausstellung erstmals die Aufmerksamkeit auf die Frauen, die zur Entstehung der Weimarer Republik und zur Einführung des Frauenwahlrechts 1918/1919 in Deutschland beitrugen. Eine Exkursion nach Frankfurt findet in Kooperation zwischen der Volkshochschule Gelsenkirchen, Arbeit und Leben – DGB/VHS Gelsenkirchen und dem Forum Geschichtskultur an Ruhr und Emscher e.V. statt.

Daten zur Veranstaltung:

Samstag, 8. September 2018

Treffpunkt: Rolandstraße (Parkplatz hinter dem Gelsenkirchener Musiktheater)

Abfahrt: 7.00 Uhr

Ankunft in Gelsenkirchen: ca. 22.00 Uhr

Entgelt: 15,00 € Fahrtkostenanteil (Eintritt und Führung werden von Arbeit und Leben übernommen.) Teilnahme nur nach vorheriger Anmeldung: Brigitte Schneider, Telefon 0209 169-2549, [brigitte.schneider@gelsenkirchen.de](mailto:brigitte.schneider@gelsenkirchen.de)

## Big Beautiful Buildings – Als die Zukunft gebaut wurde

Das Forum zählt zu den Unterstützern des Projekts „Big Beautiful Buildings“, mit dem die Bauwerke der Wirtschaftswunderzeit im Ruhrgebiet sichtbar gemacht werden sollen und das am 11. April im Musiktheater im Revier Gelsenkirchen offiziell eröffnet wurde. Auf der Website [www.bigbeautifulbuildings.de](http://www.bigbeautifulbuildings.de) informiert ein Kalender über die BBB-Veranstaltungen im Ruhrgebiet.



Abb.  
BBB\_RUB\_Bochum\_StadtBauKultur\_NRW\_Fotografin\_Mia\_Trautmann\_#09.jpg  
Das Audimax der Ruhr-Universität Bochum zählt zu den Big Beautiful Buildings. 2015 wurde der Universitätskomplex unter Denkmalschutz gestellt; © StadtBauKultur NRW, Fotografin: Mia Trautmann.

Deutsches Rotes Kreuz  
Kreisverband Essen e.V.



Deutsches  
Rotes  
Kreuz

# Ausstellung

15 Jahre  
Projekt Kinder helfen Kindern  
in Essen



Seit 15 Jahren führt das Rote Kreuz in Essen, das Projekt „Kinder helfen Kindern“ durch.

In dieser Zeit wurden mehr als 17.000 Kinder und Jugendliche an die Erste-Hilfe herangeführt.

Ziel ist es Kinder und Jugendliche die Grundlagen der Ersten-Hilfe nahezubringen und den Helfergedanken zu verfestigen.

Das Jugendrotkreuz zeigt welche Hilfsmaßnahmen bereits Kinder und Jugendliche anwenden können.

Denn Erste-Hilfe ist nicht schwer, sondern kinderleicht.

Das Ergebnis dieser Arbeit ist eine Bilder- und Texttafel ausstellung, die auf Bilderrahmen zu betrachten sind.

Die Ausstellung ist im Erdgeschoß des DRK-Kreisverbandes Essen, Hachestraße 32, 45127 Essen ab April bis Juni 2018 von 08:00 – 16:00 Uhr zu besichtigen sein.

## Neues Lufthansa-Flugzeug auf den Namen Essen getauft

Am 12. September 2017 wurde ein fabrikneuer Linienjet vom Typ Airbus A 350 vom Oberbürgermeister der Stadt Essen, Thomas Kufen, auf den Namen „Essen“ getauft und seiner Bestimmung übergeben.

Nachstehend die offizielle Presserklärung der Deutschen Lufthansa AG zu diesem Ereignis sowie eine Übersicht der bisherigen Lufthansa-Flugzeuge mit dem Taufnamen „Essen“ seit 1962. Siehe auch „Infos“ Nr. 33/2012.



Lufthansa Group

## Nachricht

Düsseldorf/Essen, 12. September 2017

### Lufthansa Airbus A350-900 heißt jetzt „Essen“

- **A350-900 verbraucht 25 Prozent weniger Kerosin und ist wesentlich leiser**
- **Namensübertragung am Düsseldorfer Flughafen**
- **Lufthansa CEO Carsten Spohr: „Lufthansa Group wächst derzeit nirgendwo so stark wie in Nordrhein-Westfalen“**
- **Zahl der Mitarbeiter in NRW soll deutlich steigen**

Die Stadt Essen hat ab sofort einen neuen fliegenden Botschafter. Ein Airbus A350-900 der Lufthansa wurde heute auf den Namen der Ruhr-Metropole getauft. Das Langstreckenflugzeug trägt den Namen „Essen“ künftig in alle Welt. Der Essener Oberbürgermeister Thomas Kufen und Carsten Spohr, Vorstandsvorsitzender der Deutschen Lufthansa AG, vollzogen heute auf dem Düsseldorfer Flughafen im Rahmen einer feierlichen Zeremonie die Namensübertragung. Die neue A350-900 der Lufthansa war am Morgen von ihrer Heimatbasis München kommend in Düsseldorf gelandet. Nach einer Wasserfontäne zur Begrüßung durch die Flughafenfeuerwehr war der jüngste Zugang in der Lufthansa-Flotte zur Position V01 gerollt, wo er von über 130 Ehrengästen begrüßt wurde.

„Die neue Lufthansa A350-900 ist der perfekte fliegende Botschafter für die Stadt Essen“, sagte Carsten Spohr, Vorstandsvorsitzender der Deutschen Lufthansa AG bei der Feierstunde. „Die „Essen“ ist nicht nur das modernste, sondern vor allem auch das umweltfreundlichste Langstreckenflugzeug der Welt – sie passt damit ideal zur grünen Hauptstadt Europas.“

„Gleichzeitig ist die Taufe ein klares Bekenntnis der Lufthansa Group zum Luftverkehrsstandort Nordrhein-Westfalen und der Region Rhein-Ruhr. NRW als wirtschaftsstärkstes Bundesland braucht eine leistungsfähige Anbindung an Europa und die Welt. Und so ist es kein Zufall, dass die Lufthansa Group derzeit nirgendwo so stark wächst wie in NRW. Die Zahl unserer Mitarbeiter in Nordrhein-Westfalen soll von 5000 auf 6500 steigen. Wir wollen möglichst bald auch Eurowings-Langstreckenverbindungen ab Düsseldorf anbieten“, sagte Carsten Spohr.

„Eine Flugzeugtaufe ist immer etwas ganz besonderes,“ so Thomas Kufen, Oberbürgermeister der Stadt Essen. „Der neue Airbus ist nun bereits das sechste Flugzeug der Lufthansa, das den Namen unserer Stadt trägt. Täufling und Taufpate passen gut zusammen, beide vollbringen Höchstleistungen. Dieses Flugzeug ist das modernste und

## Essener Luftfahrtarchiv / Frank Radzicki

energieeffizienteste Langstreckenflugzeug der Welt. Auch die Stadt Essen erbringt in vielen Bereichen Spitzenleistungen. Aus der einstigen Kohle- und Stahlstadt ist eine moderne, lebenswerte Metropole geworden. Was besonders gut von oben zu betrachten ist, Essen ist die drittgrünste Stadt Deutschlands und darf in diesem Jahr den europäischen Titel ‚Grüne Hauptstadt Europas – Essen 2017‘ tragen. Der Maschine und Ihrer Crew wünsche ich immer einen guten Flug und eine sichere Landung.“

Während der Taufzeremonie begoss der Essener Oberbürgermeister Thomas Kufen das Flugzeug mit Sekt und unterzeichnete die neuen Patenschaftsurkunden. Anschließend hatten die Ehrengäste die Möglichkeit, das Flugzeug zu besichtigen. Um 13.00 Uhr hob die frisch getaufte A350-900 „Essen“ wieder Richtung München ab, wo sie am Abend zu ihrem ersten Linienflug nach Hongkong startet.

Die Stadt Essen und Lufthansa sind seit dem 16. April 1962 über eine Flugzeugpatenschaft verbunden. Damals taufte Anna Nieswandt, die Frau des damaligen Oberbürgermeisters Wilhelm Nieswandt, auf dem Düsseldorfer Flughafen eine Boeing 720 auf den Namen der Ruhrstadt. Seit damals haben insgesamt fünf Lufthansa-Maschinen den Namen und das Wappen der Stadt Essen in alle Welt getragen. Vorgänger der jetzt getauften A350-900 war seit 2004 ein Langstreckenflugzeug des Typs Airbus A340-600.

Mit der „Essen“ besteht die Lufthansa A350-900-Flotte jetzt aus fünf Maschinen. Insgesamt hat die Airline 25 hochmoderne Flugzeuge dieses Typs bestellt. Die erste A350-900 wurde im Februar 2017 in München stationiert. Neben Mumbai sind derzeit Boston, Delhi und Hongkong die Destinationen der „Essen“. Das Flugzeug bietet 293 Passagieren Platz: 48 Gästen in der Business Class, 21 in der Premium Economy und 224 in der Economy Class. Die A350-900 ist das weltweit modernste und umweltfreundlichste Langstreckenflugzeug. Es verbraucht über 25 Prozent weniger Kerosin, erzeugt 25 Prozent weniger Emissionen und ist beim Start wesentlich leiser als vergleichbare Flugzeugtypen.



Erst Anfang August lieferte Airbus die „Essen“ an Lufthansa aus, dann am Rhein auch offiziell getauft.

Foto: Lufthansa/ATF Pictures



# Essener Luftfahrtarchiv / Frank Radzicki

über die Flugzeuge, die bisher den Namen "Essen" getragen haben, haben wir hier im Archiv folgende Angaben:

## 1. D-ABOQ, Boeing 720 B

09.01.1962	Erstflug
- 23.03.1962	bei Boeing mit dem Kennzeichen N 93137
23.03.1962	Übernahme durch Lufthansa
24.03.1962	Ankunft in Frankfurt
16.04.1962	Taufe auf den Namen "Essen" durch die Gattin des OB, Frau Anna Nieswandt, in Düsseldorf (s. Anlage)
14.02.1966	Verkauf an PAN AM , dort mit dem Kennzeichen N 787PA und dem Namen "Guiding Star" im Einsatz
15.11.1972	Verkauf an Alia, dort mit dem Kennzeichen JY-ADS und den Namen "Madaba" und "City of Bethlehem" im Einsatz
29.10.1976	Verkauf an PIA
1982/83	aus dem Verkehr gezogen

## 2. D-ABUG, Boeing 707-300 B

29.12.1965	Erstflug
07.01.1966	Übernahme durch Lufthansa
08.01.1966	Ankunft in Hamburg
21.02.1966 - 16.03.1966	Charterflug mit Bundespräsident Lübke nach Afrika: CGN-NBO-TNR-NBO-DLA (-LFW-BKO-RBA-CGN mit L1049G) (s. Anlage)
16.04.1966 - 29.11.1970	Einsatz bei Lufthansa mit dem Taufnamen "Essen"
29.11.1970 - 04.05.1981	ohne Namen im Einsatz in der Condor-Flotte (Eigentümer waren nacheinander Condor, Jumbo-Flug München, GEFA-Leasing und wieder Condor)
19.05.1981	Verkauf an Air Zimbabwe, dort bis ca. 1988 mit den Kennzeichen VP-WKT und Z-WKT im Einsatz. 1992 stand das Flugzeug als Wrack in Harare.

## 3. D-ABUY, Boeing 707-300 C

07.10.1970	Erstflug
15.10.1970	Übernahme durch Lufthansa
17.10.1970	Ankunft in Hamburg, Übernahme des Taufnamens "Essen" und Einsatz in der Lufthansa-Flotte, ab 22.03.1978 nur noch als Frachter
26.07.1979	Absturz in Rio de Janeiro nach 39.165 Flugstunden und 8.372 Cycles. Die Maschine befand sich auf einem Frachtflug SAO-RIO-DKR-FRA, als sie beim Start in Rio gegen einen Berg prallte, weil die Flugsicherung eine falsche Abflugroute angegeben hatte

# Essener Luftfahrtarchiv / Frank Radzicki

## 4. D-ADJO, DC 10-30

10.03.1975

Übernahme durch Lufthansa

29.02.1980

Übernahme des Taufnamens "Essen"

Apr. 1994

voraussichtliche Außerdienststellung; Standort wahrscheinlich MJZ

## 5. D-AIBD, A340-211

10.07.1993

Übernahme durch Lufthansa

## Das Gedächtnis der Essener Fliegerei

Frank Radzicki gründete vor knapp 20 Jahren das Essener Luftfahrtarchiv. Interesse wurde schon in der Kindheit durch den Modellbau geweckt. Bei Anfragen hilft der 53-Jährige gerne weiter

Von Dietmar Mauer

„Das ist das LZ 130, das Schwertschiff der Hindenburg, die am 30. August 1939 auf dem Flughafen Essen-Mülheim landete“, sagt Frank Radzicki. Ein flüchtiger Blick auf das Foto reicht ihm. Der 53-jährige Postbeamte im vorgezogenen Ruhestand kennt sich aus. Er arbeitet und führt privat seit Jahrzehnten das Essener Luftfahrtarchiv.

Sein Interesse an der Luftfahrt ist in seinem Wohnzimmer in Bedingrade schwer zu übersehen. Hinter den Türen der Massivholzschränke und -Vitrinen, die die schweren Ledermöbel einrahmen, sind bis an den Rand gefüllt mit Büchern, Akten und Modellen. Und was nicht in die Vitrinen passt, steht oben drauf. „Das ist aber noch längst nicht alles“, sagt Frank Radzicki. Im ehemaligen Kinderzimmer seiner Tochter, im Keller und in der Garage stehen weitere Kisten mit Wissens- und Bewahrenswertem über die Luftfahrt im Allgemeinen und in Essen im Besonderen. Wieviel Stücke es sind? Er weiß es nicht.

Frank Radzicki und die Luftfahrt finden früh zueinander. In der Werksiedlung, in der er aufwuchs, weckt ein Nachbarjunge in ihm das Interesse. In jeder freien Minute basteln sie im Keller Modelle. „Im Haus roch es immer arg nach Farbe und Nitro“, erinnert sich der 53-jährige. Nach ein paar Sekunden fällt ihm auch sein erstes Modell ein: ein Drei-Decker von Richthofen in zwanzig Teilen.

Schon bald reichen ihm Modelle nicht mehr, er interessiert sich für die Geschichte und Fotos, für Flugzeugtypen und Flughäfen. Dazu nimmt er Kontakt zu anderen Sammlern auf. Auch inner-deutsch. „Was nur die wenigsten wissen, es gab von 1955 bis 1963 eine Deutsche Lufthansa der DDR“, erzählt Radzicki. Zum Beweis nimmt er vorsichtig zwei Modelle von der Vitrine und verweist auf den Schriftzug an der Seite und der Flügge mit Hammer und Zirkel am Höhenruder. „Modelle militärischer Flieger



Das LZ 130 am 30. August 1939 über dem Flughafengebäude Essen-Mülheim.

FOTOS: ESSENER LUFTFAHRTARCHIV



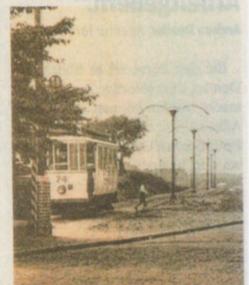
Frank Radzicki, eingerahmt von Sammlerstücke: Flugzeugmodelle (vor ihm u.a. ein Airbus A380) und Fußballwimpel.

FOTO: DIETMAR MAUER

### AUTOR VON ZWEI HISTORISCHEN BÜCHERN

Frank Radzicki arbeitet bei der **Arbeitsgemeinschaft Essener Geschichtsinitiativen** mit und gehört auch der **Arbeitsgemeinschaft Flughafen und Ökologie** an.

Er hat die Bücher **„80 Jahre Flughafen Essen-Mülheim“** und **„Der Traum vom Fliegen im Ruhrgebiet“** geschrieben, deren Auflage allerdings vergriffen ist.



1928 bekam der Flughafen Essen-Mülheim einen Straßenbahnanschluss.

hießen „patriotisches Spielzeug“ in der DDR“, erzählt Radzicki. Irgendwann musste der Bedingrader sein Interessengebiet begrenzen, da er neben der Fliegerei sich auch für Fußball (Schalke, ETB Schwarz-Weiß) und Beat (Musik der 1960er-Jahre) interessiert. Davon zeugen die Wimpel an der Wand und Kopien von „Beat-Club“-Sendungen.

Frank Radzicki beschließt, sich auf die deutsche Luftfahrt zu beschränken. Später schränkt er es auf

die Luftfahrtgeschichte in Essen und Umgebung ein. 1999 gründet er das Essener Luftfahrtarchiv. Heimathistoriker Hugo Rieth von der Margarethenhöhe, der 2006 stirbt, vernachlässigt ihm ein Großteil seines Archivs. Frank Radzicki hat auch lange Kontakt zu einem Kreis älterer Flieger. „Alle in den 1920er-Jahren geboren. Die haben viel zu erzählen.“ Manchmal findet er sogar auf dem Flohmarkt einen kleinen Schatz wie eine Originalpostkarte

des Heisinger Fliegerdenkmals. Für zwei Mark wechselt sie in sein Archiv.

Frank Radzicki hütet seinen Fundus, lässt aber andere gern an ihm teilhaben. So wie die deutsch-amerikanische Luftfahrtshistorikerin Evelyn Zegenhagen. „Sie recherchierte für ein Buch über deutsche Fliegerinnen.“ Zum Kapitel über die Essener Fliegerin Thea Rasche trug Frank Radzicki entscheidend bei.

Die lokale Luftfahrtgeschichte

beginnt nicht erst mit der Landung von LZ 130. Schon um die Jahrhundertwende starteten große Ballone zu ihren Fahrten in Essen. Auch davon hat Frank Radzicki, der zwar keine Flugangst hat, aber auch nicht gerade als Vielflieger bezeichnet werden kann, Bilder und Bildbände. „Das werde ich wohl alles eines Tages dem Stadtarchiv vermachene.“

**i** Kontakt zu Frank Radzicki per Mail [w.radzicki@cneweb.de](mailto:w.radzicki@cneweb.de)

NRZ/WAZ v. 26.9.2018

Borbecker Beiträge 33. Jg. 3/2017

## Borbecker Beiträge

Mitgliedsbrief des Kultur-Historischen Vereins Borbeck e. V.

33. Jahrgang, Nr. 3/2017, September - Dezember



Die Schule an der Kleinstraße

Borbecker Beiträge 33. Jg. 3/2017

## Borbecker Beiträge

Mitgliedsbrief des Kultur-Historischen Vereins Borbeck e. V.

33. Jahrgang Nr. 3 / 2017, September - Dezember

Redaktionslayout: Andreas Koerner, Gemmanstraße 240, 46366 ESSEN-BORBECK,  
Tel. 020 167 95 57

E-Mail: a.koerner@mhv.de

Herstellung: Beno Jungen Becker, herausgegeben vom Kultur-Historischen Verein Borbeck e. V.  
Wiederkamp ID, 46366 ESSEN-BORBECK, Tel.: 36 49 528  
Vorsitzender: Jürgen Becker, Tel./Fax 070479

[www.khv-borbeck.de](http://www.khv-borbeck.de)

[info@khv-borbeck.de](mailto:info@khv-borbeck.de)

Der Jahresbeitragsbeitrag beträgt 20,- Euro für Einzelmittglieder, 15,- Euro für Personen mit geringem Einkommen, 30,- Euro für Familien und 52,- Euro (oder je nach mehr) für Unternehmen usw. Der Jahresbeitrag schließt den reinmaterialigen Bezug der „Borbecker Beiträge“ sowie die regelmäßigen Informationen über Vereinsveranstaltungen ein.

Bankkonten:

Sparkasse Essen, BIC SPES0330XXX  
IBAN - DE 28 3005 0105 0008 6415 00

Nationalbank, BIC NBAG 3303 E

IBAN DE 77 3002 0030 0000 30 92 92

Spenden sind steuerabzugsfähig.

### Inhaltsverzeichnis

Grüßwort - S. 79

Andreas Koerner: Lieber Franz Josef - S. 80

Jürgen Becker: Lieber Herr Grundges - S. 81

Andreas Koerner: Verschwundene Plastiken - S. 82 - 83

Berthold Prochaska: „Heinrichs Einsichten“ - S. 84 - 85

Neuzugänge: Sängervereinigung 1890/1894 - S. 86

Sängervereinigung letzte Konzerte - S. 87

Andreas Koerner: Gründung Borbecker Chöre - S. 88 - 89

Andreas Koerner: Neuzugang: das Buch „Rund um den Kohleapott“ 90

Andreas Koerner: Die Schule an der Kleinstraße - S. 91 - 107

Leserbrief - S. 108

Gelesen - S. 109 - 112

Das Bild: Schildeckernen (Äther mit Stahlwappen am Treppenaufgang der Schule an der Kleinstraße (Foto: Andreas Koerner 2017)

# Borbecker Beiträge

Mitgliederbrief des Kultur-Historischen Vereins Borbeck e. V.

34. Jahrgang, Nr. 1/2018, Januar - April

Redaktionslayout: Andreas Koenner, Germaniastraße 240, 46355 ESSEN-BORBECK, Tel. 020 167 95 57

E-Mail: a.koenner@khv.de

Herstellung: Beno Junyen Becker, herausgegeben vom Kultur-Historischen Verein Borbeck e. V. Mitglied-ID: 46355 ESSEN-BORBECK, Tel.: 36 49 528  
Vorsitzender: Jürgen Becker, Tel./Fax 070479

[www.khv-borbeck.de](http://www.khv-borbeck.de)  
[info@khv-borbeck.de](mailto:info@khv-borbeck.de)

Der Jahresbeitragsbeitrag beträgt 20,- Euro für Einzelmittglieder, 15,- Euro für Personen mit geringem Einkommen, 30,- Euro für Familien und 52,- Euro (oder je mehr) für Unternehmen usw. Der Jahresbeitrag schließt den regelmäßigen Bezug der „Borbecker Beiträge“ sowie die regelmäßigen Informationen über Vereinsveranstaltungen ein.

Beitragskonten:

SparKasse Essen, BIC SPSES33XXX  
IBAN: DE 28 3005 0105 0008 6415 00

Nationalbank, BIC NBAG 33XXX  
IBAN: DE 77 3002 0030 0000 30 92 92

Spendenkonto: städt. Sparkasse Borbeck

## Inhaltsverzeichnis

Grüßwort - S. 3

Andreas Koenner: Rolf Becker 90 Jahre alt - S. 4

Andreas Koenner: Johannes Wiegel 80 Jahre alt Veröffentlichungen ab 2008 - S. 5 - 6

Andreas Koenner: Die AEG in Essen von 1945 bis 1996 - S. 7 - 22

Berthold Prochaska: Der Brunker an der Schloßstraße - S. 23 - 27

Andreas Koenner: Der Star - Vogel des Jahres 2018 - S. 28

Andreas Koenner: Reinhold Dresler - Lehrer an der Schule in der Kleinstraße - S. 29

Schule an der Kleinstraße - ein Leseförderer - S. 30 - 31

Kinder auf dem Steinkamp Hof - S. 32 - 33

Neuzugänge - S. 34

geboren - S. 35 - 36

**Titelbild:** Unterrichtsaktion von Betriebsrat und IG Metall im Juli 1979 in der Emmer Bunnert (Foto aus: Im Woudelgang, 1996, S. 128)

# Borbecker Beiträge

Mitgliederbrief des Kultur-Historischen Vereins Borbeck e. V.

34. Jahrgang, Nr. 1/2018, Januar - April



Unterschriftensaktion von Betriebsrat und IG Metall im Juli 1979 in der Emmer Bunnert.

# AEG in Essen

# Kultur-Historischer Verein Borbeck e.V.

## Waschbrett und Muckefuck. Eine Ausstellung in der Alten Cuesterey.

Der im Dezember 1984 gegründete Kultur-Historische Verein Borbeck e. V. betreibt seit 2000 das Haus Alte Cuesterey in Borbeck Mitte, Adresse: Weidkamp 10.

Im Laufe der folgenden Jahre haben in diesem Haus viele Ausstellungen stattgefunden. Sie waren sehr unterschiedlich, meistens sehr sehenswert, viele Kunstaussstellungen. Als lokalhistorische Ausstellungen wären zu nennen:

"Paul Freres" (über Leben und Werk eines Borbecker Naturfreundes) 2001,  
"Heinrich Brauns und August Brust" (die katholischen Arbeiterführer) 2003,  
"20 Jahre Kultur-Historischer Verein Borbeck e. V." 2005,  
"Familienkunde in Borbeck" 2012, "150 Jahre St. Dionysius" (die örtliche katholische Kirche) 2013,  
"150 Jahre Matthäuskirche" (die örtliche evangelische Kirche) 2014,  
"30 Jahre Kultur-Historischer Verein Borbeck e. V." 2015.

Das waren alles vergleichsweise Leichtgewichte im Vergleich zur Ausstellung "Es ist guter Brauch. Von Erntedank bis Lichtmess", die vom 15. November 2014 bis zum 4. Januar 2015 stattfand. Es ging um Bräuche im Jahreslauf. Dem Ausstellungsmacher Dr. Baldur Hermans fiel dazu sehr viel ein: viele Bräuche und viele Personen und Institutionen, die dazu Exponate lieferten. Die Ausstellung war sehr reichhaltig und vielfältig. Der Aufwand war auch sehr groß. Er ließ es sich auch nicht nehmen, dazu ein ausführliches Begleitheft erscheinen zu lassen. Mit Volldampf ging Dr. Baldur Hermans auch daran, die Feste und Bräuche der anderen Jahreshälfte in einer zweiten Ausstellung sichtbar zu machen. Er starb jedoch am 16. November 2015. Er hatte zwar viele Helfer, aber keiner fühlte sich stark genug, in seine Fußstapfen zu treten. Es hatte sich dann doch eine andere kultur-historische Ausstellung ergeben.



## Kultur Historischer Verein Borbeck e.V.

Der Verein hat seit Vereinsgründung alles zur Geschichte des Stadtbezirks Groß-Borbeck gesammelt. Neben Papieren und Bildern kamen auch Objekte zusammen. Während die Papiere und Bilder ihren Platz unter dem Dach der Alten Cuesterey fanden und landwirtschaftliche Geräte auf dem Gelände des Steenkamp Hofes, landeten die sonstigen Objekte in einem Lagerraum in der Schmalen Straße.

Als Heinz Werner Kreul im Januar 2016 einen Blick in diesen Lagerraum warf, war ihm sofort klar, dass man daraus eine attraktive Ausstellung machen kann. Heinz Werner Kreul ist ein alter Weidkämper. Er war ein großer Helfer bei der Ausstellung von Dr. Baldur Hermans. Er verwaltet den neueren Teil des Pfarrarchivs St. Dionysius. (Viele historische Teile samt den alten Kirchenbüchern sind jetzt im Bistumsarchiv.)

Da die Alte Cuesterey als Ausstellungsort sehr gefragt ist, konnte die Ausstellung nicht sofort aufgebaut werden. Anfang 2018 war es dann so weit. Heinz Werner Helfers und seine Helfer Heinz Schulze, Udo Kühn, Jürgen Raudczus und Andreas Koerner bauten sie in kurzer Zeit auf, fast ohne geliehene Exponate.

Sie hieß "Waschbrett und Muckefuck". Untertitel: "So lebte man früher in Borbeck". Das Ergebnis war eine sehr abgerundete stimmige Ausstellung von Objekten und Geräten, die früher zum Alltag gehörten. Mehr als 1400 Besucher kamen in drei Wochen. Den älteren Besuchern fiel automatisch ihr früheres Leben ein, in dem solche Sachen vorkamen. Sie kamen ins Erzählen, besonders wenn weitere Besucher anwesend waren, die zuhörten. Vielen jungen Besuchern waren dieselben Objekte unbekannt. Ihnen musste man erklären, welche Rolle sie früher im Alltag spielten. Jungen Besuchern aus anderen Ländern fiel zum Beispiel ein, dass ihr Großvater noch in einem Haus ohne fließend Wasser wohnt. Die Ausstellung fand durchweg viel Anklang.

Leider konnte man die Ausstellungszeit nicht verlängern, da die nächste Ausstellung schon im Zeitplan eingetragen war. Zufällig eine Kunstaussstellung. Es gibt sicher Museen, die auch diese alten Sachen zeigen. Zum Beispiel Heimatmuseen. Aber diese Ausstellung war besonders gut, weil alles aufeinander abgestimmt war. Es sind natürlich Fotos gemacht worden. Aber die Ausstellung wird einmalig bleiben.

Andreas Koerner

Fotos von Heinz Schulze



# Hespertalbahn e.V.



## Hespertalbahn - Aktuelles

### Fahrplan der Hespertalbahn für die Fahrsaison 2018.

Die neue Saison der Hespertalbahn startet am **1. Mai 2018**. Neben den normalen Fahrtagen mit Dampf oder Diesellokbetrieb bietet der Fahrplan 2018 auch dieses Jahr wieder einige besondere Fahrtage. So z.B. den „Bahnhofsbiergarten im Grünen“ in Haus Scheppen oder die „Bergbauhistorischen Wanderungen“ (ab Haus Scheppen). Den traditionellen „Kindertag“ mit Programm für Groß und Klein und der Bergbau/Hespertalbahn Ausstellung im Lokschuppen und vielem anderen mehr. Den krönenden Abschluss des Jahres bilden wie immer die Fahrten mit dem „Nikolausexpress“ oder „Warten auf das Christkind“. Gegen einen Zuschlag kann man an normalen Fahrtagen dem Lokführer/Heizer bei der Arbeit über die Schulter schauen!

### BETRIEBSTAGE

Mai	1. *	6. *	10. *	20. *	21. *			
Juni	3. *	17. *						
Juli	1. *	15. *	29. *					
August	5. *	19. *						
September	7. *	16. *	30. *					
Oktober	3. *	7. *	21. *					
Dezember	1. *	2. *	5. *	6. *	8. *	9. *	16. *	24. *
* Dampfbetrieb								
* Dieseltreibetrieb								
* Dampf- und Dieseltreibetrieb (Einsatz im Wechsel)								
Mit Bahnhofsbiergarten								
Kindertag								
Nikolausexpress								
Warten auf das Christkind								

### FAHRPLAN

Kupferdreh	ab	10:30	11:45	13:00	14:15	15:30	16:45
Zementfabrik	ab	10:35	11:50	13:05	14:20	15:35	16:50
Haus Scheppen	an	10:47	12:02	13:17	14:32	15:47	17:02
Haus Scheppen	ab	11:00	12:15	13:30	14:45	16:00	17:15
Zementfabrik	ab	11:18	12:33	13:48	15:03	16:18	17:33
Kupferdreh	an	11:22	12:37	13:52	15:07	16:22	17:37

### FAHRPREISE

	einfache Fahrt	Hin- und Rückfahrt	
Erwachsene	3,50 €	5,00 €	
Kinder	2,50 €	3,50 €	4 bis 11 Jahre
Familien		15,00 €	2 Erwachsene und bis zu 3 Kinder
Führerstandsmitfahrt auf der Dampflok	10,00 €		Zuschlag zum normalen Fahrpreis
Führerstandsmitfahrt auf der Diesellok	5,00 €		Zuschlag zum normalen Fahrpreis
Saisonfahrkarte	Erwachsene: 60,00 € Kinder: 30,00 €		

- Für den NIKOLAUSEXPRESS gelten abweichende Fahrpreise
- Schwerbehinderte mit Ausweismerkmal „G“ und gelbes Westtafeln werden kostenlos befördert
- Fahrrad (keine E-Bikes/Pedelecs), Rollstühle (bis 70cm breit), Kinderwagen und Hunde werden kostenlos befördert
- Die Saisonfahrkarte ist unbeschränkt gültig an allen Betriebstagen, ausgenommen NIKOLAUSEXPRESS. Nicht übertragbar, nur gültig in Verbindung mit einem Lichtbildausweis

### ZUSATZPROGRAMM UND VERANSTALTUNGEN

#### BAHNHOFSBIERGARTEN IM GRÜNEN

**1. Mai, 2. September, 21. Oktober**

Am Bahnhof Haus Scheppen mitten im Grünen bauen wir unseren Biergarten für Sie auf. Wir bieten Speisen und Getränke zu moderaten Preisen.

#### BERGBAUHISTORISCHE WANDERUNGEN

**1., 20. und 21. Mai / 21. Oktober**

Jeweils um 11:00 und 14:45 Uhr

Zweistündige, geführte Entdecker-Wanderung über das Gelände der ehemaligen Zeche Pörlingslepen.

Teilnahmegebühr 6,- €

Weitere Infos unter [www.hespertalbahn.de/wanderung](http://www.hespertalbahn.de/wanderung)

#### KINDERTAG

**2. September**

Eine Menge Spaß rund um die Eisenbahn für unsere jungen Fahrgäste. Es gilt der reguläre Fahrplan. Jeder Erwachsene kann 1 Kind kostenlos auf seiner Fahrkarte mitnehmen.

#### NIKOLAUSEXPRESS

**1. bis 2., 5. bis 6., 8. bis 9., 16. Dezember**

Der Nikolaus besucht die Hespertalbahn und hält eine Überraschung für unsere kleinen Fahrgäste bereit.

Besondere Abfahrtszeiten und Fahrpreise.

Fahrkarten nur im Online-Vorverkauf unter

[www.hespertalbahn.de/nikolausexpress](http://www.hespertalbahn.de/nikolausexpress)

#### WARTEN AUF DAS CHRISTKIND

**24. Dezember**

Zur Überbrückung der langen Wartezeit auf die Bescherung fährt die Hespertalbahn am Heiligen Abend. Im weihnachtlich dekorierten Zug werden kalte und warme Getränke verkauft.

Die Züge verkehren nach dem regulären Fahrplan.

Betriebsschluss um 15:07.

Keine Reservierungen, kein Vorverkauf!

Weitere Informationen speziell zum Zusatzprogramm erhalten Sie unter [www.hespertalbahn.de](http://www.hespertalbahn.de) oder [fb.com/hespertalbahn](https://www.facebook.com/hespertalbahn)

Dirk Hagedorn, Hespertalbahn e.V., [dirk.hagedorn@hespertalbahn.de](mailto:dirk.hagedorn@hespertalbahn.de)

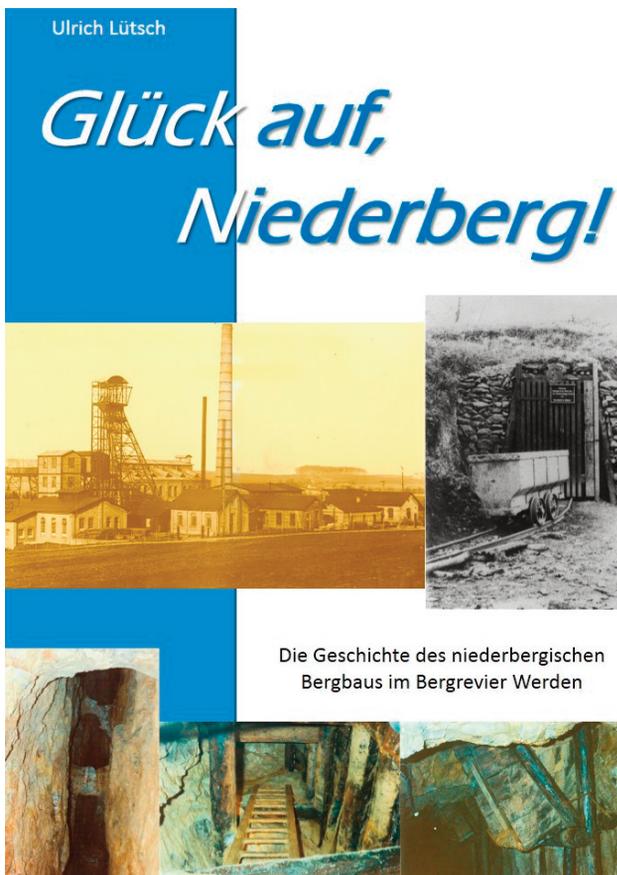
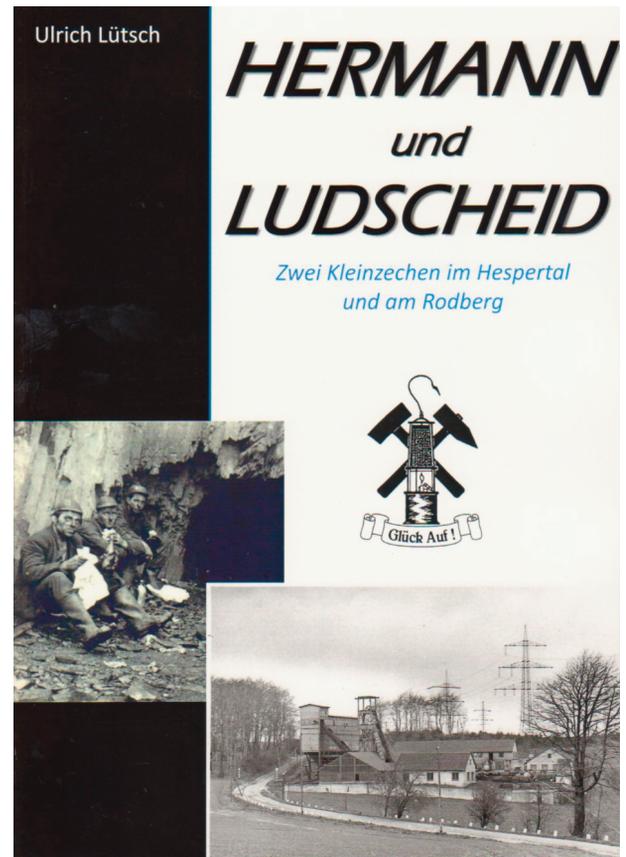
## Buchvorstellung

### "HERMANN und LUDSCHEID "

Zwei Kleinzechen im Hespertal und auf dem Rottberg

60 Seiten DIN A4  
Preis 9,95 €

Zu beziehen bei:  
Buchhandlung Bast  
in Essen Kupferdreh



### Vorankündigung

Das längst vergriffene Buch

"Der Velberter Bergbau und das Bergrevier Werden"

wurde vollkommen neu überarbeitet und soll demnächst unter dem Titel

### Glück auf, Niederberg

wieder erscheinen.

Format: DIN A 4, Paperback,  
456 Seiten,  
286 Abbildungen (davon 133 Fotos, 45 Karten,  
59 Risse, 19 Dokumente und 30 Zeichnungen)

## Neue Bücher - Rellinghausen - Bergerhausen



Rellinghausen im "Dritten Reich" Band 3.3  
Die Kirchen in Rellinghausen und Bergerhausen

Klaus Lindemann  
Hs: Bürgerschaft Rellinghausen-Stadtwald e.V. 2017.  
217 Seiten DIN A 4,  
12,00 Euro  
ISBN 978-3-9814043-7-1

### Rellinghausen im "Dritten Reich", Band 3.3 [1933 - 1945]

Wegen der Fülle des zutage getretenen Materials wurden die Kapitel über die Rellinghauser und Bergerhauser Kirchen und Schulen gesondert veröffentlicht. Der nun vorliegende Band 3.3 behandelt im ersten Kapitel die katholische Kirche in beiden Stadtteilen. Auch über Annenfest, die Klusenwallfahrt und das Krankenhaus wird hier berichtet.

Das zweite Kapitel beschreibt die Evangelische Kirche in Rellinghausen und Bergerhausen unter der Überschrift: Zwischen "Deutschen Christen" und "Bekennender Kirche".

**Nur über unsere Internetadresse [bueresta@t-online.de](mailto:bueresta@t-online.de) zu bestellen.**

## Neue Bücher - Heisingen

Klaus Dattenberg

### Als Heisingen noch einen Bahnhof hatte

Erinnerungen an die Eisenbahn  
von den Anfängen 1872 bis zur heutigen Zeit



**Erinnerung an die Eisenbahn  
von den Anfängen 1872 bis  
zur heutigen Zeit**

Klaus Dattenberg  
Hs: Bergbau- und Heimatmuseum im Paulushof  
116 Seiten DIN A 4  
17,90 Euro  
ISSN 2365-2306

### Als Heisingen noch einen Bahnhof hatte

In der vorliegenden Broschüre wird versucht ein Thema über ein Zeitraum von rund 160 Jahren zu rekonstruieren. Es konnte nicht alles geklärt werden. Mit Sicherheit kommen nach Erscheinen der Schrift im Laufe der Zeit noch weitere Dokumente und Fotos zu diesem Thema zum Vorschein, die man eventuell in einer zweiten Ausgabe mit einflechten kann. Dieses Werk stellt keine wissenschaftliche Arbeit dar. Ich habe in Archiven gesammelt, im Internet herumgewühlt sowie etliche alte Bücher und Schriften ausgewertet. Texte die ich wortwörtlich übernommen habe, sind in *Kursivschrift* geschrieben. Die unterschiedlichen Schreibweisen des überlieferten und wiedergegebenen Quellenmaterials sind beibehalten worden, um die Aussagekraft der Originale zu erhalten.

Klaus Dattenberg

## Burgen des Püttadels

Johann Rainer Busch zeichnet Bergbaugeschichte in Kupferdreh und Byfang nach

Ewigkeit und Ruhrbergbau; dieses Begriffspaar lässt sich nicht trennen. Ewig dauerte es, bis sich abgestorbene Bäume in Steinkohle verwandelten, ewig werden uns die unterirdischen Spuren der Jahrhunderte währenden Maloche beschäftigen. Selbst, wenn an der Erdoberfläche so gut wie nichts an sie erinnert. Johann Rainer Busch nimmt seine Leser ein gutes Stück mit auf dem Weg vom Wald in die Wäldernacht im Revier vor seiner Haustür in Kupferdreh und Byfang.

VON HENRIK STAN

Statt wichtige Begriffe aus dem Metier in einem Glossar auf den hinteren Seiten zu erläutern, widmet Busch ihnen das erste Kapitel. Für den Laien, dazu dürften wohl die allermeisten zählen, ist das eine hochwillkommene Einführung. Bestens informiert über „Mutungen“, „Mundlöcher“, „Gewerkschaften“ und „Abteufungen“ steigt man in die detailreiche, gut lesbare Darstellung ein.

Über weite Strecken geht es um Unternehmensgründungen, Pleiten und Neuanfänge, Fusion und Konzentration vor dem Hintergrund menschlichen Wagemuts und technischer Innovation. Zunächst waren es Landwirte, die die schwarzen Brocken aus der Ackerkrume pulten, dann vorsichtig Stollen ins Erdreich trieben, ihre Flöze soweit ausbeuteten, wie es mit den primitiven Mitteln des späten Mittelalters und der frühen Neuzeit möglich war, oder, und das dürfte nicht

allzu selten passiert sein, der Berg irgendwann nachgab. Absatzmärkte fanden sich nach und nach zunächst in Gegenden mit Eisenerzvorkommen, wo die Steinkohle die Holzkohle in Hütten und Schmieden ablöste.

### Große Nachfrage nach dem Grubengold

Nach der Erfindung der Dampfmaschine setzte eine große Nachfrage nach dem Grubengold, insbesondere durch die Weberindustrie im „Bergischen“, ein. Ebenso mühsam wie die Gewinnung war aber der Transport auf dem Rücken der Pferde dort hin. Nach der Schiffbarmachung der Ruhr 1780 konnten die Ruhraaken ihre Fracht zwar talwärts mit der Strömung in Richtung Rhein bringen (die leeren Schiffe wurden mit Muskelkraft von Pferden auf Treidelpfaden wieder stromaufwärts gezogen). Transportmittel und Großabnehmer über Land wurde dann jedoch schnell die Prinz-Wilhelm-Eisenbahn. Jenes legendäre Unternehmen, das schon fünf Jahre vor Nürnberg-Fürth als erste Eisenbahn-Aktiengesellschaft auf deutschem Boden Kohlen von Kupferdreh ins Bergische

Land brachte.

Sie war auch ein Grund, warum schon 1852 die Eisenhütte Phönix nach Kupferdreh zog. Diese sorgte dann wiederum für einen gewaltigen Aufschwung des Kohle- und Erzbergbaus in Kupferdreh und Umgebung.

### Klangvolle und skurrile Namen

Busch listet Abbaugelände und Kleinzechen auf, was die Quellenlage hergibt. Klangvolle und skurrile Namen dachten sich die Betreiber aus: „Gabe Gottes“ in Dilldorf, „Fuchsloch“ in

Rodberg/Hamm und Dutzende weitere. Wer nun welches Flöz ausbeuten durfte, war Gegenstand ständiger Querelen. Spätestens seit man mit Einführung der Dampfmaschine das Grundwasserproblem in den Griff bekommen hatte und die Bergleute unter Tage immer weiter vorstießen, kam man sich ins Gehege.

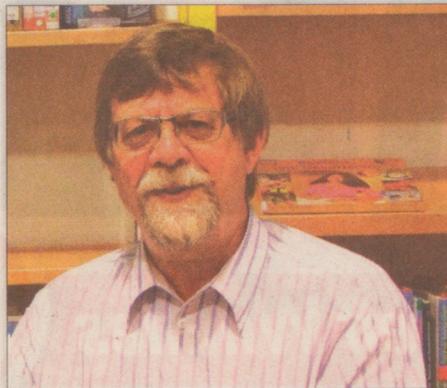
Der heutige Stadtteil Kupferdreh unterstand im 18. Jahrhundert zudem vier Landesherren: dem Fürststab von Werden dem Grafen von der Mark, den Herren von Hardenberg sowie der Essener Fürststädtin. „Man grub, wie man es für

gut befand und verließ eine Anlage, sobald man auf ernsthaftige Schwierigkeiten stieß. Von irgendeinem planmäßigen Abbau war keine Rede“, zitiert Busch den Ruhrgebiets-Chronisten Hans Spethmann.

### Heimatforscher entwirrt das Knäuel

Unwillkürlich lässt das an ein unterirdisches Knäuel denken, das der Heimatforscher da entwirrt. Das tut er gründlich und dank zahlreicher Abbildungen immer extrem anschaulich. Die Fotos, Urkunden, Landkarten und Werbeanzeigen stammen zu einem großen Teil aus dem Archiv der Bürgerschaft Kupferdreh e.V.. Den Ist-Zustand etlicher stillgelegter Anlagen dokumentierte Busch selbst mit der Kamera.

Buschs Dokumentation im Format DIN A4 ist zweierlei: Einführung in die Bergbaugeschichte und detailverliebte Spurensuche vor der Haustür. Zu haben ist das Buch für 19,90 Euro in den Buchhandlungen Bast (Kupferdreh) und Schirrmeister (Überruhr). Bestellmöglichkeit per Mail: [kupferdrehergeschichte@t-online.de](mailto:kupferdrehergeschichte@t-online.de)



Heimatforscher Johann Rainer Busch legt sein neues Buch vor. Foto: Archiv

## Neue Bücher - Kupferdreh - Byfang

Johann Rainer Busch

### Der Steinkohlenbergbau in Essen-Kupferdreh und Byfang



Zechen, Hochöfen und Pferdeisenbahnen

#### Zechen, Hochöfen und Pferdeisenbahnen

Johann Rainer Busch  
148 Seiten DIN A 4,  
19,90 Euro

Ende des Jahres 2018 geht der Steinkohlenbergbau im Ruhrgebiet zu Ende. In Kupferdreh war das schon 45 Jahre vorher der Fall, und er ist bei uns schon fast in Vergessenheit geraten. Nur bei genauem Hinsehen finden wir noch die Spuren.

Diesen Spuren bin ich nachgegangen und es entstand ein umfangreicher Bergbauatlas für die Ortschaften Kupferdreh und Byfang.

### Der Steinkohlenbergbau in Essen- Kupferdreh und Byfang

Wann man in unserer Heimat mit dem Kohleabbau begann lässt sich so genau nicht feststellen. Es gibt Hinweise darauf, dass es schon vor einigen hundert Jahren war.

So richtig los ging es aber erst in der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts. Es waren also ca. 200 Jahre, in denen der Bergbau unsere Landschaft prägte. Überall ragten die Zechenschlote in die Höhe und legten Qualm und Russ über unser schönes Ruhrtal.

Kupferdreh war in vielen Bereichen Vorreiter für die Industrie im Ruhrgebiet. Wesentlich war z.B. der Bau der ersten Eisenbahn, konzipiert für den Kohlentransport. Sie hat den Bergbau und die Industrie einen gewaltigen Schritt nach vorne gebracht.

J.Rainer Busch

Überruhrer Bürgerschaft e.V.

# „Schicht im Schacht“

2018 - ENDE DES BERGBAUS IN ÜBERRUHR VOR 50 JAHREN UND  
ENDE DES STEINKOHLENBERGBAUS IN DEUTSCHLAND

Einladung zum

Zeche Heinrich  
24.09.1809  
bis  
31.03.1968

## Förderturmfest

Zeche Heinrich, Schacht 3

am

24. Juni 2018

von

14.00 Uhr bis 19.00 Uhr

Zeche Heinrich, Langenberger Straße  
am S-Bahn Haltepunkt Holthausen

Überruhrer  
Bürgerschaft e.V. 