

Verkündungsblatt

der Universität Duisburg-Essen - Amtliche Mitteilungen

Jahrgang 16

Duisburg/Essen, den 22.10.2018

Seite 711

Nr. 142

Fünfte Ordnung zur Änderung der Fachprüfungsordnung für das Studienfach Englisch im Bachelorstudiengang mit der Lehramtsoption Berufskollegs an der Universität Duisburg-Essen vom 22. Oktober 2018

Aufgrund des § 2 Abs. 4 und des § 64 Abs. 1 des Gesetzes über die Hochschulen des Landes Nordrhein-Westfalen (Hochschulgesetz - HG) vom 16.09.2014 (GV. NRW. S. 547), zuletzt geändert durch Gesetz vom 17.10.2017 (GV. NRW. S. 806) sowie § 1 Abs. 1 der Gemeinsamen Prüfungsordnung für den Bachelorstudiengang mit der Lehramtsoption Berufskollegs vom 26.08.2011 (VBl. Jg. 9, 2011 S. 585 / Nr. 81), zuletzt geändert durch die zweite Änderungsordnung vom 31.07.2018 (VBl. Jg. 16, 2018 S. 435 / Nr. 88), hat die Universität Duisburg-Essen folgende Ordnung erlassen:

Artikel I

Die Fachprüfungsordnung für das Studienfach Englisch im Bachelorstudiengang mit der Lehramtsoption Berufskollegs an der Universität Duisburg-Essen vom 02.12.2011 (VBl. Jg. 10, 2012 S. 23 / Nr. 4), zuletzt geändert durch die vierte Änderungsordnung vom 09.02.2018 (VBl. Jg. 16, 2018 S. 49 / Nr. 15), wird wie folgt geändert:

1. § 4 Abs. 1 wird wie folgt geändert:

a) Satz 1 wird wie folgt neu gefasst:

„Das Lehramtsstudium BK umfasst die Module SP1, SP2, SP3, Lit1, Lit2, Ling1, Ling2, FD1, FD2, AAC, das Modul Berufsfeldpraktikum sowie das Modul AE oder CC.“

b) In Satz 3 wird der Wortlaut „Modul X“ ersetzt durch den Wortlaut „Modul AE“.

c) In Satz 4 wird der Wortlaut „Wahlpflichtmodul X“ ersetzt durch „Wahlpflichtmodul AE“.

Des Weiteren wird der Wortlaut „Wahlpflichtmodul Y“ ersetzt durch den Wortlaut „Wahlpflichtmodul CC“.

d) Es wird ein neuer Satz 7 mit dem folgenden Wortlaut angefügt:

„Es ist das Wahlpflichtmodul CC zu belegen.“

2. § 6 wird wie folgt neu gefasst:

„(1) Die Zulassung zu den Modulprüfungen in Modul SP1 setzt den bestandenen Assessment Test voraus.

(2) Die Zulassung zur Modulprüfung in Modul FD1 setzt das Bestehen der Prüfungsvorleistung in der Veranstaltung *Teaching English as a Foreign Language I* voraus.

(3) Die Zulassung zu den Modulprüfungen in Modul SP2 setzt die erfolgreiche Absolvierung von Modul SP1 voraus.

(4) Die Zulassung zur Modulprüfung in Modul Lit2 setzt die erfolgreiche Absolvierung von Modul Lit1 sowie das Bestehen der Prüfungsvorleistung in der Veranstaltung *A Survey of British Literature* oder *A Survey of American Literature* voraus.

(5) Die Zulassung zur Modulprüfung in Modul Ling2 setzt die erfolgreiche Absolvierung von Modul Ling1 voraus.

(6) Die Zulassung zu den Modulprüfungen in Modul FD2 setzt die erfolgreiche Absolvierung von Modul FD1 voraus.

(7) Die Zulassung zur Modulprüfung in Modul SP3 setzt die erfolgreiche Absolvierung von Modul SP2 voraus.

(8) Die Zulassung zur Modulprüfung in Modul AAC setzt die erfolgreiche Absolvierung der Module Lit1 und Ling1 voraus.

(9) Die Zulassung zur Modulprüfung in den Modulen SP1, SP2 und SP3 setzt die regelmäßige Teilnahme an den Lehrveranstaltungen voraus.“

3. In § 8 Abs. 1 wird der Wortlaut „die Module A-F“ ersetzt durch den Wortlaut „die Module SP1, Lit1, Ling1, FD1, SP2 und Lit2“.

4. § 9 Abs. 1 wird wie folgt neu gefasst:

„Diese Fachprüfungsordnung findet auf alle Studierenden Anwendung, die erstmalig im Wintersemester 2018/2019 im Studienfach Englisch im Bachelorstudiengang mit der Lehramtsoption Berufskollegs an der Universität Duisburg-Essen eingeschrieben sind.

Studierende, die ihr Studium im Studienfach Englisch im Bachelorstudiengang mit der Lehramtsoption Berufskollegs vor dem 01.10.2018 aufgenommen haben, können ihr Studium nach den Bestimmungen des Anhangs der Prüfungsordnung vom 02.12.2011 (VBl. Jg.

10, 2012 S. 23 / Nr. 4) , in der Fassung der vierten Änderungsordnung vom 09.02.2018 (VBl. Jg. 16, 2018 S. 49 / Nr. 15) beenden, längstens jedoch bis zum 31.03.2022.

Ein vorzeitiger Wechsel in den aktuellen Studienplan ist auf schriftlichen, unwiderruflichen Antrag an den Prüfungsausschuss möglich. Bereits erbrachte Leistungen werden angerechnet.“

5. Die Anlage 1 wird durch die als Anlage zu dieser Ordnung beigefügte neue Fassung ersetzt.
6. Die Anlage 2 wird durch die als Anlage zu dieser Ordnung beigefügte neue Fassung ersetzt.

Artikel II

Diese Ordnung tritt am Tage nach ihrer Veröffentlichung im Verkündungsblatt der Universität Duisburg-Essen - Amtliche Mitteilungen in Kraft.

Ausgefertigt aufgrund des Beschlusses des Fakultätsrats der Fakultät für Geisteswissenschaften vom 11.07.2018.

Duisburg und Essen, den 22. Oktober 2018

Für den Rektor
der Universität Duisburg-Essen
Der Kanzler
In Vertretung
Sabine Wasmer

Anlage 1: Studienplan

Modul	Credits pro Modul	Fachsemester	Lehrveranstaltungen (LV)	Credits		Pflicht (P)	Wahlpflicht (WP)	Veranstaltungsart	Semesterwochenstunden (SWS)	Kategorie	Zulassungsvoraussetzungen	Prüfung	Anzahl der Prüfungen je Modul
				pro LV	Inklusion ¹								
<i>Introductory Module SP1:</i> Introduction to Language Practice	5	1	Comprehensive Language Course I*	3		X		ÜB	2	Grundlagen	Assessment Test	Klausur (60 Min.)	2
		2	Phonetics & Phonology	2		X		ÜB	2			Klausur (60 Min.)	
<i>Introductory Module Lit1:</i> Introduction to Anglophone Literary and Cultural Studies	5	1	Introduction to Literary Studies	3		X		VL/ÜB	1/1	Grundlagen	keine	Klausur (90 Min.)	1
		2	A History of American Literature and Culture oder History of British Literature and Culture ²	2	0,5		X	VL	2				
<i>Introductory Module Ling1:</i> Introduction to Linguistics	8	1	Introduction to Linguistics I	3		X		VL/ÜB	1/1	Grundlagen	keine	Klausur (90 Min.)	1
		2	Introduction to Linguistics II	2	0,5	X		VL	2				
		2	Introduction to British Culture*	3		X		SE	2				
<i>Introductory Module FD1:</i> Introduction to EFL Education	6	1	Teaching English as a Foreign Language I	3		X		VL	2	Grundlagen	Prüfungsvorleistung <i>Teaching English as a Foreign Language I</i>	Hausarbeit (8-10 Seiten)	1
		2	Teaching English as a Foreign Language II	3	0,5		X	SE	2				

¹ Im Rahmen des Bachelorstudiums werden 3,5 der insgesamt 5 erforderlichen CP zur Behandlung inklusionsorientierter Fragestellungen erworben.

² Wird in diesem Modul die Vorlesung zur amerikanischen Literatur belegt, ist im Intermediate Module Literary Studies der Survey of British Literature zu belegen. Wird in diesem Modul die Vorlesung zur britischen Literatur belegt, ist im Intermediate Module Literary Studies der Survey of American Literature zu belegen.

<i>Intermediate Module SP2:</i> Advanced Language Practice	6	3	Comprehensive Language Course II*	3		X		ÜB	2	Aufbau	Introduction to Language Practice	Klausur (90 Min.)	2
		4	Comprehensive Language Course III*	3		X		ÜB	2			Klausur (90 Min.)	
<i>Intermediate Module Lit2:</i> Literary Studies - Epochs and History, Texts and Methods	9	3	A Survey of American Literature oder A Survey of British Literature	3			X	SE	2	Aufbau	Lit1 und Prüfungsvorleistung <i>Survey of American Literature oder Survey of British Literature</i>	Hausarbeit (12-15 Seiten)	1
		3	Introduction to American Civilization*	3		X		SE	2				
		4	Seminar Literary Studies	3			X	SE	2				
<i>Intermediate Module AE:</i> Auslands-erfahrung	6	3	Vorlesung Cultural Studies	3		X		VL	2	Aufbau	keine	Projektbericht (10 Seiten)	1
		4	Projekt im Ausland	3		X		(Auslandsaufenthalt)	--				
<i>Intermediate Module CC:</i> Cross-cultural Competency³	6	3	Vorlesung Cultural Studies	3		X		VL	2	Aufbau	keine	Hausarbeit (10 Seiten)	1
		4	Cultural Studies	3			X	SE	2				
<i>Intermediate Module Ling2:</i> Linguistics II	6	4	Seminar: Areas and Approaches	3			X	SE	2	Aufbau	Introduction to Anglophone Linguistics	Hausarbeit (12-15 Seiten)	1
		5	Seminar: Areas and Approaches	3			X	SE	2				
<i>Modul BFP:</i> Berufsfeld-praktikum	6	5	Begleitseminar zum Berufsfeldpraktikum	3		X		SE	2	Aufbau	keine	Portfolio (Studienleistung)	
		5	Praxisphase	3		--	--	(Praktikum)	--				

³ Dieses Modul wird nur belegt, wenn im Fach Englisch kein Auslandsaufenthalt absolviert wird. Dies ist der Fall, wenn zwei Sprachen studiert werden und der Auslandsaufenthalt im anderen Fach absolviert wird oder wenn der Prüfungsausschuss einem Härtefallantrag stattgegeben hat.

<i>Advanced Module SP3:</i> Advanced Communication and Composition	5	5	Advanced Communication Course*	2		X		ÜB	2	Aufbau	Advanced Language Practice	Klausur (90 Min.)	1
		6	Advanced Writing Course*	3		X		ÜB	2				
<i>Advanced Module FD2:</i> Advanced Studies in EFL Education	6	5	Developing Language & Cross-curricular Competences in the EFL Classroom	3	0,5		X	SE	2	Aufbau	Introduction to EFL Education	Mündl. Prüfung (20-30 Min.)	1
		6	Media, Literature & Culture in the EFL Classroom	3	1,5		X	SE	2				
<i>Advanced Module AAC:</i> Advanced Anglophone Competencies	6	5	Seminar Advanced Competencies	3			X	SE	2	Aufbau	Lit1 und Ling1	Hausarbeit (12-15 Seiten)	1
		6	Seminar Advanced Competencies	3			X	SE	2				
(Bachelorarbeit)	8	6											(1)
Summe Credits	68 (+8)											Summe Prüfungen	14 (+1)

Erläuterungen:

Die Lehrveranstaltungsstunde wird immer als eine Zeitstunde gerechnet.

Die Credits sowie die Prüfungen je Modul werden nur einmal angegeben, unabhängig davon, auf wie viele Semester sich das Modul verteilt.

In den mit * gekennzeichneten Veranstaltungen sind obligatorische Studienleistungen zu erbringen.

Anlage 2: Ziele des Studiums/ Kompetenzziele der Module

Module	Inhalte	Ziele
<p><i>Introductory Module</i> SP1: Introduction to Language Practice</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sprachsystem des Englischen: Grammatik und Lexikon • Textproduktion • Rezeption und Interpretation von Texten • Phonetik des Englischen: artikulatorische Phonetik, amerikanische und britische Aussprachenormen, Transkription 	<ul style="list-style-type: none"> • Kenntnis des korrekten Sprachgebrauchs in Wort und Schrift • analytische Fähigkeiten • Transkriptionskenntnisse • Transferfähigkeiten
<p><i>Introductory Module</i> Lit1: Introduction to Anglophone Literary and Cultural Studies</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Überblick über die grundlegenden theoretischen Annahmen, Methoden und Diskussionen der Teildisziplin Literaturwissenschaft innerhalb der anglophonen Studien • grundlegende praktische und theoretische Kenntnisse der Literaturwissenschaft und Methoden der Textanalyse • Analyse und Diskussion von literarischen Quellen innerhalb kultureller und historischer Kontexte. 	<p>Die Studierenden können sich die Nutzung fachwissenschaftlicher Informationsquellen erschließen und bekommen erste Einblicke in wissenschaftliche Methoden. Studierende erwerben theoretische, methodische und historische Grundkenntnisse sowie die Fähigkeit, auf der Basis dieser Kenntnisse kulturelle, literarische und historische Phänomene zu beschreiben und zu analysieren.</p>
<p><i>Introductory Module</i> Ling1: Introduction to Linguistics</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Überblick über Teildisziplinen, zentrale Theorien und Konzepte sowie methodische Ansätze der Linguistik • typologische Besonderheiten des Englischen • Analyse von Sprachdaten • Einführung in die britische Landeskunde 	<p>Die Studierenden verfügen über grundlegendes Theorie- und Methodikwissen in der Linguistik sowie Basiswissen in der britischen Landeskunde. Sie haben grundlegende Recherchefähigkeiten entwickelt und können sich die Nutzung fachwissenschaftlicher Informationsquellen erschließen. Die Studierenden sind in der Lage, ihre theoretischen und methodischen Grundkenntnisse in der Analyse von Sprachdaten anzuwenden. Die Studierenden haben ein grundlegendes Bewusstsein für interkulturelle und inklusionsorientierte Fragestellungen entwickelt.</p>
<p><i>Introductory Module</i> FD1: Introduction to EFL Education</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Studium grundlegender Theorien, Konzepte, Inhalte und Methoden des schulischen Englischunterrichts, einschließlich aktueller und relevanter bildungspolitischer Diskurse (z.B. Inklusion) 	<ul style="list-style-type: none"> • grundlegende Kenntnis relevanter Theorien, Konzepte, Inhalte, Methoden und Diskurse des schulischen Englischunterrichts • grundlegende Kompetenzen in der Anwendung und wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit den Konzepten und Methoden schulischen Englischunterrichts • grundlegende Fertigkeiten in der Nutzung fachdidaktischer Informationsquellen
<p><i>Intermediate Module</i> SP2: Advanced Language Practice</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Englisch Lexikon: Strukturen und Erwerbsstrategien • Grammatik • Rezeption und Interpretation von Texten • Textproduktion 	<ul style="list-style-type: none"> • Verbesserung der schriftlichen und mündlichen Ausdruckfähigkeit • Fähigkeiten, Texte und Argumente klar zu strukturieren

<p><i>Intermediate Module</i> Lit2: Literary Studies - Epochs and History, Texts and Methods</p>	<ul style="list-style-type: none"> aufbauend auf die überblicksartige Darstellung der Epochen der britischen/amerikanischen Literatur- und Kulturgeschichte des Moduls Lit1, vertiefte Kenntnisse sowie Darstellung epochenübergreifender Strömungen. Dies geschieht unter Zuhilfenahme einer Auswahl repräsentativer Texte aus verschiedenen Jahrhunderten, um die Charakteristika einzelner Autoren oder Epochen sowie zentrale kulturelle Probleme und die Veränderungen über Epochengrenzen hinweg diskutieren, analysieren und darstellen zu können. vertiefender Einblick in die kulturellen, politischen und sozialen Bedingungen und Entwicklungen der zeitgenössischen US-amerikanischen Kultur, auch in vergleichender Perspektive; Einbeziehung jeweils aktueller Fragestellungen. 	<p>Studierende besitzen einen vertieften Überblick über die anglophone Literatur- und Kulturgeschichte Großbritanniens und der USA und sind mit den sozio-ökonomischen und politischen Kontexten der jeweiligen Epochen vertraut. Die Studierenden besitzen Kenntnisse verschiedenster kultureller Formationen und Diskurse der zeitgenössischen US-amerikanischen Kultur. Die Studierenden besitzen vertiefte textanalytische Fähigkeiten und können Texte in verschiedenen literatur- und kulturhistorischen Traditionen verorten. Die Studierenden verfügen über wissenschaftliche Methoden und Auswertungsstrategien, analytische Fähigkeiten zur vertieften und kritischen Texterschließung, konstruktives Verständnis von kulturellen Besonderheiten und Unterschieden sowie Präsentationstechniken.</p>
<p><i>Intermediate Module</i> AE: Auslandserfahrung</p>	<ul style="list-style-type: none"> eigenständige Durchführung eines Projekts zu einer begrenzten Fragestellung in der Zielkultur (während des Auslandsaufenthalts) vertiefte Kenntnisse der britischen oder amerikanischen Kultur 	<ul style="list-style-type: none"> kritische Reflektion kultureller Gegebenheiten Verständnis für interkulturelle Phänomene Eigenverantwortung und Selbstorganisation durch selbstständige Projektarbeit
<p><i>Intermediate Module</i> CC: Cross-cultural Competency</p>	<ul style="list-style-type: none"> vertiefte Kenntnisse der britischen oder amerikanischen Kultur 	<ul style="list-style-type: none"> kritische Reflektion kultureller Gegebenheiten Verständnis für interkulturelle Phänomene
<p><i>Intermediate Module</i> Ling2: Linguistics II</p>	<ul style="list-style-type: none"> vertiefende Betrachtung linguistischer Kernbereiche (Phonetik/Phonologie, Morphologie, Lexikologie, Semantik) und deren Anwendung umfassendere Analysen von Sprachdaten 	<p>Die Studierenden verfügen über vertieftes Wissen in den Kernbereichen der Linguistik und haben ihre Kenntnisse und Fähigkeiten zur Anwendung linguistischer Analysemethoden erweitert. Die Studierenden verfügen über Recherchefähigkeiten als Basis für eigenes forschendes Lernen und die spätere Weitervermittlung an Schüler.</p>
<p>Modul Berufsfeldpraktikum</p>	<ul style="list-style-type: none"> Anwendung wissenschaftlicher Erkenntnisse auf die außerschulische Praxis Diagnose und Förderung 	<ul style="list-style-type: none"> Planungs-, Projekt- und Innovationsmanagement Entwicklung eines professionellen Selbstkonzepts Grundkompetenzen zur Berufsorientierung der Schülerinnen und Schüler
<p><i>Advanced Module</i> SP3: Advanced Communication and Composition</p>	<ul style="list-style-type: none"> mündlicher und schriftlicher Sprachgebrauch in unterschiedlichen Kontexten, Stilebenen und mit unterschiedlichen Adressaten Schulung der Argumentationsfähigkeiten 	<ul style="list-style-type: none"> mündliche und schriftliche Vermittlungsfähigkeiten Fähigkeiten, Texte und Argumente klar zu strukturieren Problemlösungsfähigkeiten und kritisches Denken
<p><i>Advanced Module</i> FD2: Advanced Studies in EFL Education</p>	<ul style="list-style-type: none"> erweitertes Studium der Theorien, Konzepte, Inhalte und Methoden des schulischen Englischunterrichts kritische und zielgruppenspezifische Analyse von Unterrichtsmethoden, Lernumgebungen, Lernmaterialien, Lerntechnologien sowie der Rolle von Lehrenden und Lernenden grundlegende Auseinandersetzung mit Verfahren der Diagnose und Förderung unter Einbeziehung inklusiver Lehr-Lern-Szenarien 	<ul style="list-style-type: none"> erweiterte Kenntnis relevanter Theorien, Konzepte, Inhalte und Methoden des schulischen Englischunterrichts erweiterte Kompetenzen in der Anwendung und wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit den zielgruppenspezifischen Konzepten und Methoden schulischen Englischunterrichts grundlegende Fertigkeiten in der Anwendung diagnostischer und individualisierender Förderverfahren im Schulfach Englisch, z.B. in inklusiven Lernumgebungen

<p style="text-align: center;"><i>Advanced Module</i></p> <p style="text-align: center;">AAC: Advanced Anglophone Competencies</p>	<ul style="list-style-type: none"> • multidimensionale Kenntnisse von regional- und kontextspezifischen Ausprägungen der englischsprachigen Kultur, Sprache und Literatur • kulturelle, politische und soziale Bedingungen und Entwicklungen in ausgewählten anglophonen Regionen, auch in vergleichender Perspektive; Einbeziehung jeweils aktueller Fragestellungen • Analyse ausgewählter Texte einer anglophonen Region, unter detaillierter Einbeziehung verschiedener Kontexte und mit Bezug auf die Diskussion relevanter Forschungsbeiträge • vertiefende linguistische Kenntnisse durch Anwendung auf bestimmte regionale und soziale Varietäten; Vertiefung des Zusammenhangs Sprache und Kultur; u.U. vergleichende Perspektive auf Varietäten 	<p>Die Studierenden haben einen vertieften Einblick in Kultur, Sprache, Literatur, Gesellschaft und Medien anglophoner Regionen. Sie besitzen fundiertere methodische und analytische Kenntnisse und Fertigkeiten in den Bereichen Kultur-, Literatur- und Sprachwissenschaft und können ihre Arbeitsergebnisse mündlich wie schriftlich adressatenbezogen darstellen. Die Studierenden besitzen exemplarische Detailkenntnisse und die Fertigkeit zur interdisziplinären Verknüpfung von fachwissenschaftlichen und landeswissenschaftlichen Inhalten. Sie sind in der Lage, ihre eigene kulturelle Bedingtheit bei der Analyse kultureller Phänomene (selbst-) kritisch zu reflektieren.</p>
---	---	--